# الرسا المعورة من فالاسوع

يطل أبطال العالم فى جميع الاوزان السيد محمد ضبر : الذي سجل لوطنه بمدًا بتخطيه البرقم العالمي الذي سجله البطال الفرنسي شارل ريجولو الم هواجه (انظر النمرح في محيفة الالعاب الرضية)

المصور -الخيس بلط منقع وعبسكا ديايط المعده راص January on layer of all Sections of April 441. Butter the in the field it is the interest of the stand ونيا روع مساون عليه لتنبع المولون والطووان المالية المارية المن عيد المن ويت لا يه ويت لوا تساب الله المعلقة والبيلة الولوية ، يُسَالُ الرَّا كُلُ أَمِيرًا وَالْمِيلُ الْمِيلُةُ الْمُولِمُ الْمُولِمُ الْمُولِمُ الأولود والآول والمروز المراد المراد المراد المراد والمراد والمراد والمراد المراد والمراد المراد والمراد والمرد والمراد والمراد والمرد والمراد والمرد والمرد والمرد والمرد والمرد وال المن اللين اللين ، وفسط الدال بالاركون على المالية . strain- alail عِلَة فَكُوهِ إِنْ وَاللَّهِ : سِلْ فِي هِزَل ، وهِزل فِي سِلْ West of the state See See 3 . Lead out of way a little way والمراع المنا وفي نير ما ينا بر م وفت الربل النال والنامجة الديا - الدربعاء والسبت عِلْهُ العَلَمُ النَّفِي وَالْمِدَائِعِ \* أَمْرُبِ نُوالِي الْمِياةِ المراج ا The told of the Control of the Contr South State of the State of the



### جورج أبيض

يلمطون في المالي متاملين عن مركز

لوزارة الحاضرة بعد قطع الغاوضات . . .

اس مضرات من عنون والظن الساسي ،

لي يوجهون الي عدا السؤال في السكت ، وفي

أقا كان لا يد من الجواب فاعتمادي ان

الكير وقد ترحكوا ، باب ، القاومات

وموروك وودعوا وفدنا الرسمي بكليات

لمستنته والغرام والمبام لا يمكن ال يتعلوا

ضد الوزارة الماشرة اجراءات مضايمة في

الوقة الحاشر على أمل أن تفكر الوزارة

المالزة مرة أخرى في ولوج ذاك الباب

أنف اليعدا اناقارمون على فسل احازات

بقرط فيا عدالبرلمان، ويتناءب

فيه رجل السياسة هذا وهناك . فهو ليس بنصل

الفشر الحال شد ناغة حن يحل الدبير

العجر شهر و توقم و وحيلك ينجل

الانكلية يوضوح ما اذا كانت وزارتنا الشمية

الما الثقة ، أم و لينة ، فع يخص بالبند

<sup>غان</sup> قات و تائفة , نطحوها مرة أو

لتحتين أو ثلاث مرات وقد تسقط فنعود الحال

مينها الاولى ووزراء والرف ، تحت الأمر

والذكات ولية ، فلهم القاء .. وللوطن

عى الأرسم لنا ، سياسة قومية ، : فهل

ارواية بينها التي شاهدها الجهور من

البخات مشت وعيا وملباستعيد الحوادث

وطواد الله ق احاجات ، السياسة ،

( اللاغ ، وفي سو ، الحند الذي بلازم هف

کر از نماء فہا ؟؟ وَعَلَى فَكُرُ الوَاقْتُونَ

تول شواهد الحال : ١١١١

لليلا على مسرح السياسة الداخلية ؟ ؟

المة التعه النكودة ١١١

ا الله القياد ، فيا ١٠

الما وهو يند السودان ا ١٠٠٠

النشاط السياسي . . .

الطريق ، وعلى القهوة ...

قرأت خر تصبيع صاحب الجلالة اللك وصاحب الدولة رئيس الوزراء لمسلما المثل النابنة الذي كان له الفضل الاكبر في نفث روح جديدة في السرح الصري ، وليست الناحية المادية مي التي تستلفت النظر ولكن مي الناحية الادية الكيرة الفيعة الجلية القدر ا . . .



وقد قالان الحكومة ستشين ، كتَّابًا ، منبراً التمثيل باتحق به المفرمون والفن من السال ، حتى اذا أغر وأنتج كونت ، فرقة أمرية ، تكون دعامة السرح للصري السقناد الى ماعدة الحكومة . والحكومة في مصر . مع الأف الشديد \_ عي كل شيء ا

وعام دلك للشروع الذي ياوحون به يتوقف على مقدار ، السلماء ، الذي عزمت الحكومة على أن تميس به على الفن الحيل ا مان کان و سـحاء ، متواضعاً فالفشل نهاية

وان كان و سخاه و كما مجب حق لنا أن تفاءل وحق لمشاق الفن أن ينتظروا والأمل علا" القاوب ا ...

والمرة بأوقام البرائية . لا بالرسائل والقالات . . .

### تورة فی دوائر الانحاد الریاضی

تبقت فكرة تتلخى في أنفاء و أتحادات رياضة معقلة ، في كل مدينة من مدن القطر نحت لواء الأنحاد الرياضي العام . وعلى وأس القائمين بهذه الفكرة الرياضي للكاقع صاحب السمو الامير وعباس طلم ، . وقد أذاع صوء منشوراً على الأندية مرفقاً به مشروع القانون الجديد. وقد تكون الفكرة فيمة وللكن ألا يرى سوء وأنسار هذا الرأي أن لا يقنعوا بالآراء الفردية التي تبدي في الرسائل والخطابات وأن مجمعوا ومؤتمراً رياضياً ۽ لتدرس فيه



للسئة درساً وافياً حق يكون البناء الجديدعل أساس متان ۱۱۱

في يعش البلاد لا يوجد الا ناد واحد : فكف يكوان من شه و أتحاداً و ١٠ مم من ؟ ! وفي بعض البلاد الأخرى تواد عدة ولكنها عتلفة كالوفد وكمزب الاحرار فكيف يكون منها و اعاده ؟ ؟

وما هو رأى و الاعاد ، الفاطن بالقاهرة في هذا للشروع الجديد ؛ واذا كان 4 رأى عالف فكف يكون موقف النوادي التاجاله والتي تدفع في خزائته اشترا كا" سنوبًا والذي يستمد وتستمد معينه من الحكومة اعانات

الـأة عتاج لتفكر ...

#### افتراب ﴿ بأريس ٤

حاءت الانباء التلفرافة بان و باريس و العزلت عن الدنيا زهاء ساعتين بسبب اضراب عمال ، الطفون ، اضوابًا فحالياً خير سابق



وقد الخنت أقارن في خالي : من ع أكثر الناس استياء من هذا الاضراب ا

الهرجال الآل الدين مطلت اتمامم ورعا شاعت ميم سفقات مظيمة القيمة ، ورعا سيت لم خدار علية الخطر ١١٠٠٠٠

أم رجال الادارة وقد استحال الصالم بالسواحي والأرياف فنأثر الأمن العام وتأثرت

أم المحصوق وباريس المائلة تستادمدوام الصالهم بمخبري الجرائد ويتختلف الناطق وعنطف الدوارين ١١

أم و العشاق و وسأعتان في حياة العشاق الداريسين ليستا بالامر الهين ١١ ١٠٠٠

أطن أن الطائمة الاخيرة في أكثر الطوائف تضايفًا ولكن كا مدرسطيل التلفون أذيكون بها المطابقة يعلم ايضا أن بكون سيا

رجائي إلى عمال التقون الصري أن يكونوا ارق وارحم من زملائهم الباريسيين. وأن لا بفكروا في الاضراب فجأة شفقة بالقرمين الذين بمتاون غرف النامون في الفهوات والنارات طول الساعات غير رقيب ولاحبب. ونظل نمن وتوفأ في الباب و ، الهوى.

### تجلس الثواب

يشكو كثير من القراء بأن عاضر على النواب ليست البيدة كالسنين الماضية . وأنه السا اطلع واحد مهم على هذه الحاضر ...

والتكوى في علهـا وقد يكون الهلس معدوراً . قان انتقال البال بالفاوضات الدائرة حول قضية الوطن يشل تشاط كل نااب نشط - ويوقف من حركة كل معارض سليم الدوق يأن أن عدث سجة فيوقت يقول فيه الحكاء أنَّ السلحة الوطنية تفقى بالكوت!

والنتظر بعد حنبور الوقد وبعمد ظهور الكتاب الابيض الالكايري والكتاب الاحضر للصري أن تنشيط الحركة في مجلس النواب فتصبح قراءة الحاشر الديلة ال

غير أن هناك ملاحظة قومية عامة : فأنَّ معر و المداقة الاعاد \_ إجسيال ، مرتفع ارتفاءً عظيما في دوائر جميع الاحزاب ما عدا دوائر مزن الحاليين النطرقين وهي دوائر متواضعة يقول التفقهون في علم السياسة والكياسة الها لا وزن لها ...

وليكن أتستمر الحال على هذا النوال وقد ظهرت نية الإنكابر أجل ظهور فيالفاوضات فيا يحتمي بالسودان؟ هل يظل سعر المعاقة ( الانجاد \_ أحبـــان ) على ارتفاعه في سوق الوطلية الصرية وفي عِلْس النوابوقي المبحف التي تشكلم بلسان الاحزاب التي وجنت الكفاح في سيل الاستقلال التام 1 1

فكرى أبائل



### الدنيأ المصورة

تمدر في يومي الاربعاء والبت

قى عدد يوم الارجاء : أب الألعاب الرياضية في عدد يوم الست : باب التقيل

أطلب العدد القادم من «الدييا» يوم السبت

س م (النا) ع ١٢

# مناعات ومقاط الدنوارة ر

اختفاء القرب والسقايين ـ ثورة المطبخ ـ انقراض البــــلانة والماشطة والخياطة . تدهور والتخت ، والمقرئين والفراشين



مقاء التزل الحدوسي

#### المناعات الدارسة

احتفظت حش شوارع وحارات القاهرة الوشية - لا القاهرة الأقرعية - بأسماء مناعات قوسية كائت فيها مصانعها وأسواقها

وعا نجب الاشارة البه وعبيل التنويه به علو أن القاهرة كانت قبل الفتح التركي مركزاً سناعيا عظما يفذي مصر والسودان والثبرقي الأدني وبلاد تونس ومراكن والحزائر دون مافس قوي غضي مراحمته ... وقد اجتذبت اليا مرة الصناع من البلاد العربية . . . وساعد استقرار الامن واستتباب النظام في عهد الهاليك على باوغ همقم الصناعات درجة

ء السروجية .. التحاسين .. الصنادقية .. التصامين . . الحيمية . . سوق السلام . . الساعة .. المحر . المقادين . . بن السارج . . الدايم .. لليمة .. المدية بده

تقرأ الخاه هذه الشوارع كاشرأ اللوسات القائمة على القبور ، فتدركما الرئية على

لكن كِم يرت صاعاتنا التومية ؟ ! كان لفزوة الترك على صناعاتنا أثر عرب فالانتاقة الى أن السلطان عمل مع مهرة الصباع وحذَّاتهم ، خلف من وراثه نظامًا المحكم جر على البلاد الفوضى والجيهل والفاقة. وتحت هذا النظام دبلت الصناعات التي كانت

وليس من همنا أن نعف عاولة محد على الكبر احياء المناعات القدية وتجديدها والمخال صناعات مستحدثة ، وأعا بليتنا من هذا القال أن نعالج تأثير الدنية الجديثة في القماء على ما تنق من مناعاتنا القومة

فلندأ بالمناءات الى تدفد مشماتها لتدبير النزل وتأثيث الدار وسد حاجات العائلة . . . ثم تخرج من الدار الى الثارع ثم الى النبط وتجول ها وعناك نبعث وشب

الا بار والا زيار

كان في كل منزل في القاهرة جملة من و الأزيار ۽ \_جمع زير \_ لحفظ سياه الشرب وجعلها صالحة لأرواء المطش . وكان لكل بيت ، مقاء ، خوص أو عمومي عمل اله كفايته من الله العلب بجليه من ، الحليج ، أو من النيل في ء القرب ۽ . وكان في كل بيت و بثر ، لما فوهة من الحجر ،

للاغراض التزلية وإرواه الحيدائق فني ط صاعة الأزيار والواجير الاسكندراني ه والبكر ، و د السلب ، وأفواء الآبار الحبرية .. وقض طيعناعة القرب من الجك .. ولم تمد هناك من حاجة الى السقائين الدين لأعميهم واعترافأ يشديد الحاجة البهر صيت باصهر حارة لا تزال تحمل هذا الاسم الى اليوم، ولها ميت لأنها أتجت بطرس ياشا غالي والجراح العظيم الدكنور الدي باشا و مل ما أذكر ه . . . ولا تنس أن الباء كانت تحمل في عربات من الحث ق شكل البرميل ، وبالطبع قني على ساعة هذء العربات

مدوان للدنية على الطبخ

وعدت الدنية على الطيخ فردته

وأدى انساء و الماز ، وتظما الاستفتاء عن الأفران والفراتين , فيت الأفران ما كان صوصاً عنز فعالناس حرا ولا يستبين أحد صناعة خيز الطمام فيالاف صد كان في كل حارة فرن ، وكان عدد العراج لا عمى وأجرم معتمل . . . وتسييم الارغفة قهري . . . وازدحام الناس في أنَّمُ وانتظارم الى ساعة متأخرة بالليل بجا المحار ... قاما في الواسم والاعباد فالماح كانت لا تقطع من جراء الكمك والتعا

غسيل الوجه والأبدى والوشوء في الطا

هذا وقد أحدث شيمال و وابور الله

تورة في الطابح والنازل قصرت لا ترى و الله

الكوك و ولا و النظامة ، وكدت ملها

ه الفحم البلدي ، في جهات من القطر والمحا

الوارد الأكبات لا تذكر الى عان ما 🔑

تستهلكه . . . ولا أشاك عاجمة الى معا

المسالدي وجع اله الدال صاعة الدفح

و ۽ المائنات ۽ جمع مائنة ، وهي التي يقمعه آ

على جرأت القدم البلدي على الاحس

انقراض الافران والفرانين

والأريق يتمدم الحوش والحنقية

وقد كان و ماجور و السبين من الأدار الأساسية في السور كلها خربيًا إلى درجة أا كان محب حايه في و جهاز ، اهروك والآن القرض الفرانون أو كادوا ويح

البوت من الملجور وأغلمت الأفران وعلمة لا تبعم الداء للشهورة وعمانا بلاطة القرفا وكف النجار عن منع والكريك، و و ألكا المحين ۽ وتأثرت صاعة و الشنات، الح اخترعت لحفظ الحبر طريا بقدر الاسكاف



المطبغ الممري القديم وبرى فيه النزيال وكرمي المشاء والزلم وغيرها مما علت عليه لملدت المدينة

و و بكرة ، يتدلى منها و داو ، يجيل يسمى و البليد ، ومياهيا تنسل بها اللابس والأواني وأرضية الفرف وغير ذلك ، توغيراً لنمن الماء العدب، وتسييلالتظف، وقد جر تالعادة أن تعطى والبئره مكتلة من الحشب مستديرة ويقطى الزبر بنطاء من الحشب ويوشع تحته و ماجور اسكندراني ، يتلق قطرات الماء المرشم ، ولم بكن غلو منزل من و الزوة ، وهي غرفة صفيرة - أو الخدية - بحفظ فها زير أو اكثر . . . وقد أنشأ و الدوات ، والحكام والتعار والوجهاء وظيفة خاصة حبسوها على

الله أنشات شركة المياء واليسر المعول على المناء العنب السالم الشرب والاستمال

مظاهره القومية . فأولا طفت محوث المبنى والزنك والصواني الصنوعة من ، السام ، والدهونة بالأصاغ في أشكال مزخرفة بهجة للناظريء واللاعق الدنية والأكواب الرجاحية والأباريق و و إلكرونات، . . . فالحنف المحوث والمواني الدمائة ولللاعق و و الكبش ، الحدية والطابات النبقة .. ماعدا طلبة الحشية \_ واحتنى ماعاتل تلك الأواني وكانت تمنع بالقاهرة في التعلمين . لكن الحلل و و الطنون و قاومت لأنها تصبر على تأثير التيران غلاف الكزرو تات فانها سرعان ما ترق و تا كل ١٠٠٠

وحلت و ترييزة الأكل و على والطلق و و كرسي المثاء ... واستدل القاهرون



متاعة لسج المرو

امن العزة يعلينها في السقف حوقًا من المائد والصراحير ... ومن الشكاعة أتى لدكر يهم لنامة الطلع عمي، الفلاحين مجميرة تشقة يؤود الامرائم والماداة بصوت موسيق صفين: والجهة الصيق ه

وحرى سألت نيادر الى تسميل انقطاع معان اخرى كانت مأثورة هي و نطلع الدنو عما قديم وحمد الله على انقطاع حوادث الثرق له تد التركة وتحطيس القاهرة عن أصلح الامكنة الوائد المعرص والعناكب

### المكرية والصابغ

تم كالأنارة الدوارع بالفاز أثر ظاهر فان معلى النواب عدد الدوارع بالفاز أثر ظاهر فان المنابعة على الفواء الما يدر وضع الدوابس المنابعة على الأجواء ولا السير في ضوئها إن المناب المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة في أوربا فان صناعة المسكرية بخمر مد الفوابس الاخلال الذوع الرخيس من المنابعة للكنها على كل حال نكة علية ... ومن عن المنابعة المنابعة من النوع والمنسعة المنابعة من النوع والمنسعة المنابعة المنابعة

وفي بخلق الملابس تقول أن و الجلاب.
ارقاء التي المؤترت بها بلينة الفلاحيين والمنت المدة في مدين المناب المدين المناب المنت المناب المنت المناب المنت المناب المنت منظ بها من المحائز المفاقطين والمحائز المحائز ال

ولد هود وطنا في ذلك عنص بالسناعات هوب و القت تستورد من الحارج ؟ .! هبر فار هذه الجلاية تصنع من المنشة . وعرض على مصابغ وطلية منتدرة في كل إلى مشرع في مصابغ وطلية منتدرة في كل المنافرة عند عروب فيطلت وطيقة هسند

وكذلك لم يعد الاهالى يلبسون والغزلية، الن كانت تنسج في مصر واستدلوا بها أقشة أخرى كالشيت والزفير تما يستع في ألوريا

النوجات اليدوية والمراكب

وأذكر أن الحبة والتفطان آخذات في الاغراض ... وتعط ننجة الاغراض ... وتعط ننجة الاغراض على لبس ... وتعط ننجة الاغراض والسناع في ذيول ساعة د الشاهي ه والألاجة وحزام التقطان الدي كان يلع بالدرم لانه من الحري \_ أو الطبع .. وها هو الطروش التركي \_ أو اليوناني على الاصح \_ جزم الماسة والشال اليوناني على الاصح \_ جزم الماسة والشال وتعنع في مدر ) كا أن البعد وهي لياس الرأس قي الريف في طريق الوال

ومعنى عدّا هوان صاعة النبيع وخبوما نبيع الحرر قد أصيت بهزة صعة ريافست عليا . . . وكفلك صاعة و الحياطة البلية ، فيد انكشت وحلت علها صاعة و الرزية الأقرعي ، ولا تجهل ان شيلان العم كانت تميناً نباء يضاضين على الشال الواحد أجرة معينة ، كما كانت صاعة الطواق وأزواد و الصديري ، من الصاعة الشوية في

### انفراض الحامات والبلانة والماشطة

وقد فني النواليت وتمديم الحامات في النازل بعد الشاء شركة الباء الى اندائر صناعة والمدن و و الشيئة و.. فدا البلانة فكانت تستقبل زباتها من ربات الصون والطاف في الحام المعمومي، وتتولى تنظيف أحسامهن النائمة وندليكها، وأما المشطة فنورد طي سبيل



فناه منزل وتری فیه البئر و کارشها و موسی الله



ر حام شرق تدیم

النكاهة مشاد مادر بحدور وظلمتها وهو: ايش تعمل الماشطة في الوش العكر .... واذن قعد كانت وظلمة الماشطة تسريم شعور السيدات وعمل التواليت اللازم من وتحقيق ، و ه خطوط ، و «كحل » وصبع الوجه به الاحر والايض ه . وكن يغتين النازل من يوم كآخر الاجراء عملية

### كساد مناعة الفقياء

وتم مناعات تتصمل جادات قومية لحفها مالحق هذه العادات من فناه وقتور . .

فنحن الآن بموت اتا ه العزيز الدي قفى خمين عاماً في أعمال البر والاحمان ، , وقصف يد النون غصاً رطياً ، وتخار الله الى جواره عميد عالة كذا مكن عليــه

ورتمل جندا اتنا منما من للبت في الفرافة ، ولعتم

التفرنجون والعصريون عن زيلوة القام . فكسنت أرزاق و فقهاد الترب ،

#### اختفاء النغت

وقل مشل ذلك في الله و الختم ، نامرًا لأم العواجر أو المصدى أو السيد البدوي . والنام اللاح لم جد الاغنياه ومتوسطو الحال بنقون عليها بالبغخ التعجم ، وأحي ذلك المنون فيرعوا إلى السارح وأحي ذلك المنون فيرعوا إلى السارح وليس الفرائد واللوع بالذبي يطمعون في الثروة الطائة كأسلافهم وغيل الي أن اللاحتمالات الرحية والامتحانات المعومية والحفيلات المتحومية والحفيلات التخاية وغير الانتخاية فضل كير في انتخاش صناعة الفرائين وعاً ما

وتصور مادا كان تأثير الثرام والسبارة والآلات ازراعية على صناعة العربات الحنظور والكتيل والكارو وعلى صناعة الشادوف مالياقية

واَعَا أَجَلنَا واقتصرنا فِل اللَّزِرْ ، ولا يد أَنْ هَنْكُ سَنَاعَاتَ قُومِيةً كُثِيرَةً لِمُ نِهِمِلْهَا مُحَدِّدًا ولكنها أما غابت عن الداكرة وأَما انها في الهل الثاني . . . وفها ذكرناه الكماية



أوال عربية من التجاس على وشك الانتراض

## تهريب الحشيش الى مصر وحيل المهريين

### بقلم الماجورس. جارفس محافظ سينا



مقينة ميرية تتنظر الاشارة فبل تسلم والبضاعة

لم تعرف أوربا وأميركا طعم الناوكونين وتستقده الاصد سنوات قلبلة ، الامر الذي دعا حكوماتها الى يدل الجهودق متعانشاره . أما مصر فاتها واحهت هسده العشلة مندذ عهد ترب

ويعتبر الحشيش أكثر الهدرات ذيوعًا في طبقات الفلاحين ، وعلى الرعم من انتشار الكوكايين والهرويين في المن الكبرى ، فما راك للمشيش الحالموة الأولى في القرى

وهذا المتمدر يَروع في سوريا والاناضول واليونان ، ويدخل مصر يوسائل وطرق عديدة ، تتوقف على مبلع نشاط الثوى التي تطارد الهريين

ولماكات الكاسب التي نعود على الهربين طائلة ققد انفس كثيرون من دوي الذكاء والمهارة ، فأصبح عمل رجال خفر السواحل والهوابس عسراً جغر الشيء

وأدير الطرق لترب الحديث الى مصر وأدير الطرق لترب الحديث الى مصر الاق ، أوبرا المحدد الشاطئ وتسليم المراكب الصيد ، والثانية : حمله على خهور الحالثة : دمه بين البقائم الاخرى الماخة المائل والثائة : دمه بين البقائم الاخرى الماخة بين البلاد على أمل أن لا تفذ الها مير ترجال إخراد أن المائلة الطرود والمساديق الهاؤية على من المائلة الطرود والمساديق الهاؤية على على سيل التأكد والوثوق ويكفون منها نقط على سيل التأكد والوثوق ويكفون منها نقط على الجائل اللسرية صائع زيت الزينون وتيقوا من أن ليس ما عنوعات ، أكتشوه أن في من أن ليس ما عنوعات ، أكتشوه أن في المع على العنائم أكياساً وقية داخها كيات من أن المن العنائم أكياساً وقية داخها كيات من المعرود المنائم أكياساً وقية داخها كيات منائم المعرود المنائم أكياساً وقية داخها كيات من المعرود المنائم أكياساً وقية داخها كيات من المعرود المنائم أكياساً وقية داخها كيات المعرود المعرود

ويبرب الحثيش عن طريق البحر بوضه ق أكباس من الجد أو الطاط ، وذلك انقاد لمعات رجال خر السواحل ، قادا رآم الهربون مقبلين ألقوا ما مهم في البحر بعد أن يتقاوه بكيس من اللج ، ثم يعودون بعد بشمة أيام البحث عن أكباس الحشيش التي تطفو بعد نوبان اللج ، وان كان خرالسواحل راتون أمثال هذه الحالات عن كثب

أمادا وصل الفارب الى الشاطى. في أمان أو تمكن رجل من نقل كية قايلة الى البر سباسة فانه بحملها في كيس متصل مع القارب مجبل، حق أذا صادفته دورية الحراسة ألق الكيس فسحه من بالفارب الهيم في الحال

وأشهر وسائل بهرب الحشيش الى مصر وأكثرها ذيوها هو حمله على ظهور الجال وعير السحراء ، قان هذه الوسية مأمو نقو أقل انقة من أية وسيقاً عرى ، لأنهمهما نشطت دوريات اليوليس فليس في احتطاعتها أن تحرس صراء مصر جميعها في وقت واحد . ذلك الى أن المهريين يعرسون الطرق والقاوز مراسة مميقة ولم عيون وأرصاد يلقونهم عن تنفسلات الدوريات

وعب هذه الوسية أن كل عابر حراه يترك خلته أزاً ، والاعراب الذين في خدمة اليوبس دو حلة الدراب الذين في خدمة اليوبس دو حالما اليوب من نظرة واحدة ، ويعرفون عدد الحل أو حقيقة البرب وجلما وها وهكذا ، وهؤلاه الاعراب يغرقون بيوقة ين قوافل التجارة والمافرين ، وجاعات المافرين من مهرفي الحديث ، فانا بقت رحالها الى أقرب شعلة بوليس وأبلغ الامر رحالها الى أقرب شعلة بوليس وأبلغ الامر ولا يكاد الحبر يلغ الى شط الوليس حق واحي العلريق الذي العراق الذي العراق العراق الدياد الحبر العراق العراق الدياد الحبر العراق العراق العراق الشريق العراق الذي العراق العراق العراق العراق العراق العراق الشريق العراق ا

خوم الهجانة من جميع اواحي الطريق التي غنزله المهريق المتي عليه الحالق. فأذا أدرك هؤلاء أنهم مطاردون ، واسل نصف المخاعة المميع ومخالف النصف لايقاف المطاردين واتبع رجال البوليس نفس هدته الناورة ، الخال من إذا المهريون في الفاء المشيش عن ظهور الجال ، وهي حركة نجسل رجال البوليس في حركة نجسل رجال البوليس في حركة نجسل رجال البوليس في حركة حرال البوليس في حركة حرال البوليس في حركة حرال البوليس في حركة حرالة الموريون في الفاء

أذ أن ضعاركا كالو من الحديث عارة عن مكافأة مقدارها ثلاثون قرشة ، فاذا ترك الحديث لمواصلة الطاردة قربنا مرقبض الاعراب العابرين ، ومن جهة أخرى فائه اذا قبض على مهرب وغرم عاقة جنسيه مثلا ، فعن كنافأة . . وهاتهدو ملاحظة ، هل يستطيع المهرب دفع الشرامة . . . وهاتهدو ملاحظة ، هل يستطيع المهرب دفع الشرامة . . . وهاتهدو ملاحظة ، هل يستطيع المهرب دفع الشرامة . . . وا

وهي معنفة مالية عوصة بلا شكالا يتطبع طها الا مدير بنك . وأسكن الرغبة في القبض على الذين تجاسروا وأطلقوا النار على رجال الحكومة الرحيين تنصر في النباية وتستمر للطاردة مستمرة القلى ، حى تقبض العاورية على الهريان وتسلكهم في حل واحد وتعود جم الى حث القوا بالحثيث لتنقطه ،وغالباً ما نحد أن ايد خفية قد سرقه ا !

وقد تستمر الطاررة يشمة أيام نتهك فها قوى الرجال والجال ، وقد لا تبرأ الاخيرة

أما ذا وصل الفارب الى الشاطيء في أمان - قط عا صبيها في مطاردة عنيفة تستمر أرجة كذر طاعت نقل كذاقلة الى الدرساسة - أو خسة أبل ...

#### طبقات المهربين

والمهربون الاث طبقات : الالكون ، والوكلاه ، والمهربون ، فالمالك يشتري الحشيش من مجاره السوريين أو الاناضوليين ، ويأمر بشليحة الى وكيله الذي يدير طريقة ادخاله الى مصر ، إما بواسطة السفن أو عبر المصحراه ، وقل أن يعرف الاعراب الذين يشاون الحشيش شخصة المالك أو الوكيل ، والداك يتلقون في حالة ضبطهم عقوبات صارعة

وحدث مرة أن توصل اليوليس الى ضبط ظائك واتوكيل وللهريين جهية بقضل حين تدبيره . تقد انزلت حمولة من الحشيش عند الشاطىء ثم حملتها الجال بسرعة الى المحراء . ومرت داورية بعد بضع ساهات قرأت الآثار وقائد على الغور باقصاصها بعد أن المفت عطات الوليس الاخرى

وكانت مطاردة موقفة لم تتصر على ضط هؤلاء البرين ، پل اوقمت آخر به فيلغ بجوع آمين بالعدقة من طريق آخر ، فيلغ بجوع ما ضبط نحو دطن ، فيدر بمبلغ ، ١٩٥٠ جنه وأنكر العرب القبوض عليم - كا هي العادة \_ معرفة صاحب الحواق ، ولكن واحدا من رجال البوليس تذكر أنه رأى عند المعطة الني حملت منها الجالل تاجراً لم يكن هنالك دام لوجوده الحصة

و نص أحد تسامي الاثر الى الهطة عولاء التاس خداههم فكانت نتيجة إعالته ما يأتي : وان أرباح هذه

> وكان في المحلة سمة صادين وأريعة عشر أعرابيًا وشخص للبس عادة أحدية الأأنه كان في هذه الرة عاري القدمين .. . . ! . ه

وقد أرسل الرؤساء رحلين آخرين من قساصي الاتر التحقيق من هذه الانباء ، فكانت أقوالها مؤيدة لقولسايقها وقد سئل أحدم كيف يستطيع التفرقة بين أثر الاعرابي والمباد والتاجر ؟ قال :

 أليس بديها أنقدم الرجل الديشتال
 البحر دوما تختلف عن قدي ذاك الدي بحوب آفاق المحراء . . \*

أما ذاك الذي اعتاد لبس الاحدة اله
 الطفل يستطيع تميز آثار قدميته اله
 عاداً . .

وقد أنكر الناجر صلت والهدب . قيض عله ، ولكن مملية مضاهاة آثار الله احريت في الحال خلع عشر، من الوظفين . وساروا مع النهم على قطعة أرض رمية هم ثم أحضر قصاص الاتر الاول وطلب البه يخرج أثر قدى الرجل للشنه به ، علق . واحدة أشار جدها على آثار قدى الله

ويقوم قع الشارات السرية لمع المستبين الى مصر بدور عام في مقط المشيش ، ولكن بنس اللحقية المفارات السرية قد بعطي أناه عن شعا أخرى نجتاز المحود من طريق آخر ، وأو للمستبين وبوليس المستبين وبوليس المستبين وبوليس المستبين عبدالا الماس خادات المستبين عبدالا المستبين المس

وان أرباح هذه التجارة الحطية كبرين إلى الفسامرة والتعرض الغا القادحة ، وهم قوم لماض منهم الأما والشعور ، فراحوا مجلبون لهسذه البلاد الوباء الحطير

على أن مصر عاقدة المزم على وشخ نهائي لهذه التجارة غير الشروعة أذ و ا عقوبات قادحة المهيريين ، وقاست بخلا واسعة خو عصبة الامم ، رجاه انحاد د فعالة في هذا المعدد عنم انتاج واعداد المحد في البلاد التي تفعل ذلك ، وربما وقت ذلك في القرب العاجل



بعن المجانة الدين يحرسون السواحل

### ولدغائب

يبحث عنه زووه

مشره وقبي تحريرات الدين المصورة الدين من الوهاب المحرورة الدين تجور تبيية تحل أخبي عبد الوهاب المحرورة المحتور المحتو



جد الوعاب عود الربي

أنه الماس والماس لم صلى خبر من البوليس الماس والمرء في خدر صورت بالنفرة البوليسية المراق عدد الانسانية أن تنفروا عبدا المراقع من السوول عن يمكن الاهتداد اليه المراقع للمرامة فوظ من ضياع مستقبله

السميد الربي \_ بلتاس أ الدنيا ): خدرنا السكامة والصووة رامين من يشر على هذا الغلام أن يسيد الى عرب للشكة للذكر ر:

### انتشار المواد المخدرة

أياضواحي العورة

مشرة فرشح شرير لا الدنيا الصورة ؟ شيرة فرشع الحبر ؟ من شواسي الشيرة فراد المقدرت بها تجارة الحورايات بواسطة جافا الا الجادة المقررة بها تجارة من لا قالسة ؟ العمل الحبة الحرار بالا يحاجه لحاة الوالد بالملة السيسلة مواري ؟ ولان بعض مؤلاء التجار الرسطة مواري ؟ ولان بعض مؤلاء التجار الرسطة موارية الارابة والنسبة العسدة وبعض

و السلح أن أرسانا البكم تحكوى في هدا الوسي وطليم صدا لوسال اسهاء مؤلاء التجار وعوالمجمع وها بمن مني طلبكم على أن لا تنسروا السهاط

(الديا) وسلت اليتا شكوى سهدا المي شرخعا والعدد ٥٨ وطلبنا من ارساوها الراساء من اتهدوم فيها بيت المضدوات

وفد بعث الشاكون الينا بما طلبناه من يأت وأوجوا النا اساءم.. ويحن تلفت نظر ملم الفرة مأمورمركز المنسورة الى مروجي الواد الفنوة واعتها في بلدة ويش الحجر، وإذا أراد معرفة اساء هؤلاء التجار بعثنا اليه بها

### سندات البنك العقارى وشكوى المعترف

المسترة وكين تحريرة الديا المصورة في المسترت المناوي من المناوي من المناوي المناوي من المناوي من المناوي من المناوي ا

# 

### الا ترسل شكواك الا اذا استكمات فيها النروط الآقة:

۹ - الایجاز التام بحیث لا تتجاوز عشرین سطراً من سطور ، آندنیا الصورة ،
 ۲ - ذکر الاسم والدوان کامنین واضحین (ویجوز عدم شره )
 ۲ - گتابة کاة و شکوی ، علی الظرف الأعلی الایسر من الشرف
 ۶ - کتابة الشکاوی بالحبر

وكل شكوى لا تستكل عده الشروط تهمل ولا يظر فيها

يوالانف لا أجد الا ماطة على الدعام الماطة لا

وما أن هذه النامة لا تدعو الى الطألية تأرجو تمري هذه الشكوى ، لأرفع الامر الى الجمات المحتمة

نم عادي ليب معد شيرال (الدنيا) البكر صورة خطاب البك البا رداً على هذه الشكوى

حضوة رئيس تحرير و الدنيا الصورة . بعد الاحترام ، اليوم حضرلطرقنا مندوكم وأطلعنا على شكوى مضدمة لكم من حضرة

ليب أنسدي مسعد غيريال بسبب تأخيرنا في قسليمه السندخامته . فنرجو أن تأخذوا علماً بأن السند موجود تحت أمره أو أمركم وذلك في نظير تلايين قرشاً مناغاً اذا كان العسلم الاستكدرية أو أرجين قرشاً اذا أواد أن ترسله له وأساً

وقد عرفا صفر تعدوكم بذلك والمعاومة تحرر ذلك وافياوا ... هدير بنك و أمضاه ه

### بيان عبيع العدد الخاص

لماعدة أبناه السبيل

تعليم الآن أن شعم الى القراء الكرام يانًا أُوليًا ينتيحة بيع المعد الحصوصي الذي أصدرته و الديا الصورة ، لمناعدة أبناه السيل

ولا يد لما من الأشارة هما الى اننا حين أصدرنا ذلك العدد توقينا ألا تكون كمية المسح منه مثل الكهة المسع من الكهة المسع المستخدة أن يحدث هم بحيد زيادة نحته . حلى ان دار الهلال رضيت أن تتحمل عن طيب خاطر ما نالها من الحسارة من جراء ذلك النفس لكي تحقيقا بالمات الخيس التي تبرع بها القراء كلمة لمساعدة أبناء السيل

وقد وردت الينا الارقم الدالة فل ما سع من ذلك الدد في الفساهرة والاسكندرية والوجهسين البحري والقبل . فقد كان مجموعه وهم و عدداً فافا حسبنا ه ملمات عن كل عند اجتمع ادينا ١٠٠٨ قرتنا . ويلامظ ان اصافة المنان الحقة لم تسر إلا على النسح الميمة في خارج القمل الصري والسودان أما المبح في خارج القمل الممري والسودان أما المبح في خارج القمل الممري فقد كان بالسعر المتاد ولا دخل له

في حيايًا الحاضر . وكذلك الشتركون في الحَجَة فان الزيادة بطبيعة الحال لم تسر علميم وتضافى الى للبلغ التقدم ذكره ثبرعات أرسلها الينا جنس الفراء من تلقاء أنتسج

	600	and the same	
	4	-	2
ما قبله	I-T	5-4 T	
رزق البرباري أفتدي			
			85
عقاليل نبروز أفتمتي			1-
عبيد جوتي أفتدي		بيب سود ، ــــې	1.
واشل لمبر ألمندي		تابت ابسطيرن أقتدي	1 -
	*	غطاس اسراليل أظفي	
كند على النلال أفتدي	* -	عقاص اسرائيل القسي	1.
الأكنفسوس		نجيب عوسي أقتدي	6 =
Deduced 31		and a l	
والدالا تما سوس	A +	جرجي ارمع مدن أددي	
فكور مدد شلا أددي		مانق رزق الله أفتني	
		9-,4,0,0,00	
Jb.		سيعة بنايت أفتاى	0
عام معايل أددي	10		
Annual Manager		الرهم وصوال احمدي	50
السيد علام أفتدي		رزق الله حد الدي	1 -
	BAA		LAW .

واذا أضف لجموع هذه التبرعات (وهو ۱۸۸۸ قرشاً) الى التجمع من صبيع العدد الحصوص (وهو ۲۰۰۲۸ قرشاً) كان الهموع الكابي ۲۰۱۱ قرشاً

ولا بد انا الآن من شديم شكرنا إلى حضرات الدين شجونا وآزوونا في مشروعاً هدذا سواء أكانوا من حضرات القراء أم من حضرات القرعين ونحس بالدكر حضرات متمهدي يع عبلاتنا وم علي افتدي القهادي (مصر ووجه قبل) وماهر افتدى قراج (اسكندرية) وعلي افتدى محد (وجه بحري) فقد بذاوا مهوداً يستحق الثناء في سيل هذا الممل التوجه هذا وسنشر فيا جد بياناً وسها أوفى من هذا مع شرح الوجه الذي سينفق فيه هذا الملغ ، وانا وطيد الرجاء بأن يشتر ما عملناه في هذه الرة خطوة أولى سوف تخفيا ابذن الله خطوات

#### رسية مع ان ديلومات هاد المدارس ممدق عليها من وزير التجارة الارتمية ، على لهذا اللهر صيب من السعة أ

الشبادات المدرسية الاجنية

وتمدير وزارة للمارف

التجارة الطّيا الذي بناله الاميد ﴿ الفررِ ﴾ أو دالبيه المررِ ﴾ أو دالبيه المررِ ﴾ أو

خدة رئيس تمرير ٥ الدنيا المسورة.» بلتني أندياً ان الحكومة المسربة لا تغير دبلوم

ش . و . ن حد اسكندر . و هو الدنيا كهد كل الدي بلغك بهذا الشأن لا أساس له من الصحة . ووزارة المارف الصرية تمنى يتديرهذه الشهادات عنايتها تقدير سائر الشهادات الاجنية الاخرى

والورارة تصدير خاص قدة السهادات بانسة لسهاداتها، ثم إنهاترافي في القدير القير بين صاحب الشهادة الذي لم يطبق علومه على مصر والذي طبقها عليها فلهذا الأخير الاستقية على من عداه

### أوراق اليانصيب والنمر الرابحة

مشرة رئيس تحرير ﴿ الدنيا الصورة ﴾
أنا من الناس الذين يشترون ورق اليا صيب
يومياً ومن كل جمية وتنصوماً الووق الذي تهيته
غلمه تمريض صاغ على امل أن أربح التحرية
التكيرة يوماً ما ، وقد لبلت على ذلك خمسة عشر
عاماً يلا بموى فأفهيني أصدة في ان في المسالة قشا
أهي ان المتمهنين ويضى الحميات هم الدين يميحون
وأهرة التكريمة . فيل هذا صبح عا أهمة المناسة المدالة

تم ال في التراماً وهو أن تعلَّق الحياضين الم وابع الحرة الكبدة في جريدة أو جريدات إدميّة ا . ف م شيراً

هؤ الدنيا في قد يكون عدم و على طول هذه السين راحم الى ه الحظ به الذي يسيطر وحده على عملية و السحب ، وهذا السحب يكون دائماً في حضور أحد مندي الحكومة ونظن إن في هذا بسرائمهان ألهذه التنو التلاعب

وحيدًا لو عنيت وزارة الداخلة الاهتام بهذه السألة ، وأثر من جميات الباضيب باعلان أسياه راجي نمرها الكبرى ، ليكون ذلك ضبانا الجمهور ومانط من تسرب الشك الى غوس الذن يشترون هذه الاوراق ، وان كنا ترى أن الداخع الآن على شرائها بجد أن يكون النصود به عمل البو والحبر ، لا ترقب النبى والتروة من طريق الحفظ القابي،



رم مثلاً في المدد الماسوسرو الدتيا المصورة 4 عند وحد ضورة المددي السخوسرو الدتيا المصورة 4 المهدي على مدينة الحراطوم سنة 1848 كه انشرت مورة و عمال دنة كم يدلا من صورة المهدي المثينة المنشورة فوق هذا السكلام

# كيف حطمت السلطة العسكرية سوق السلاح

الشيخ ماشرة فهو وحده للمثول والمروف

وعندما تنقد قطمة سلاح أعينة من فصور

الأمراء يعهد البوليس الى الشيخ بالبحث عنها

بمراقبة ما يرد السوق من الاسلمة ولذا تمكن

ولم يكن لشيخ السوق اتاوة يتقاضاها من

مر الجمور المدي الآل بسوق السلام فيصده كالجنة الخاصة التي لاجرالله بها كانه لم يكن ركزاً ، السناعة من أهم السنائع وتجارة من وسع النجاوات وقد جثا عنا عملومات طريمة من تصفا السوق ومناجر، وأعلمته وأستاف السلاح الذي كان ينجر فيها . وكيف حلت الدائلة المسكرة في أيام المرب ومناها

سوق العلاج قد بمأ

و هذا السوق فها بين الدوسة الطاهرية وعلى بابه من الحانيين حوانيث تجلني فيها السارف طول الهار فاذا كان عصريات كل التجار أو السناء وكل ما في الأمر أن مامل في

جنهات وارتفع ثمنه في أيام الحرب العظم الني عشر حنها

اليوف

والشهر سوق السلام خاصة عنعالج من و دمشتي وآلف استانبول وثال وسلمي ، تفانس مدهنة وكان الاحد : للتشريفة خاصة بتمانية جنهات وطانا زارك الملاح للواة والامراء من منبوف مصر وأية الاسرة المالكة لاقتناء السوف والألمة الاشتال الحامة به معلمة اكرامية فلا يؤخذ الأثرية باتمان عالية

مثاهر البول

وكان أشهر تجار سوق السلام الحاج ا عمد البشاري وعجمد على البشاري والمتح

ه بسرس ، وبعن بأب قصم يشتاك ، أستحد فها بعد الدولة القاطمية في خط بعن القصر بن وتموم هو ونشيه ووكيه بالنتب على التحار وجعل لبهم القسى والنشاب والزرديات وعبر ذلك من آلات السلاح وكان نجاء خان يتمابل من سبط السارق يسلمه للبوليس وفي مص الحان الذي هو الآن بوسط سوق السلاح الاحان و ينطرش ،

> عليها أجر كير أحد المؤوائية الإربعة الباجة وقد بلس المان ماجه الاسطى احد تناهير، والتوفيكيورة

هناك في نهاية شارع محمد على ، عند معطف شريط الترام ماعداً الى ميدان ملام الدين ، يحد الانسان على البسار آثار أطلال وخرائب تشوه منظر الحدائق للنشأة بجوار منعدي المطان حين والرفاعي . ثم يرى في وسط هذه الاطلال معمل شارع قديم مهدم هو شارع سوق السلاح

وكان لملا الدارع قبا ملى شأن عظيم فكانت فيه مساكن يعش الامراء في معنز الماليات كالأمير و مبحق السلمدار و وكان يسمى سويقة الغزي نسبة الى الامير عز الدين ايك الفري شب الجيوش الذي استصد في عكا مدما فنجها الاشرف لطيل بن قلاوون سة - ١٩ ، وفي عدم عمد على كان فيه قصور التماشرجي وارهبم يكن باشا وقاسم باشا ماحب الأوقاف الحبرية المروقة في الهافئلة احه وسليم باشا المسازي وغيرم من العظاء

وكان سوق الأسلمة ، تجارة وستاعة ، قبل عصر محد علي مع سوق الكشب في حي النطمين ثم انتقل حوق السلام الى هذا الشارع وحمي الشارع باحد في أيام محد على وظر الى اليوم. وقد رأينا أن تنقل هنا اكت الورخ القريري عن السوق القديم بد در أينا ب صور علك الأيام قال :

يوم حلس أرباب القاعد تعام حوانيث المبارق. ليع أنواع من اللَّا كلُّ ويقابلهم تحا. حواليت سوق السلاح أرباب القاعد أيضاً فاذا أقبل الليل أشملت السرج من الجانبين وأخذ الناس في التمنعي بينهما على سبيل الاسترواح والتنزء فيمر هناك من الحلاعات والحبون ما لا يسر

ه ولما أضاً اللك الظاهر برقوق الدرسة الطاهرية المتجدة صارت في موضع الحان وحوانيت الصرف تجاه سيوق السلاح وقل ماكان هناك من القاعد و بق هناك شيء يسير،

#### تظام السوق الحديث

كان سوق السلاح طلقاً من جميع القيود قلا يطالب تجار السلاح ولا مناعه بترخيس العمل . وكان عدد الشطاي فيه من المناع خمالة نفس يهيمن عليم شبخ السوق ويللب بالأسطى . وآخر شيخ السوق كان الرحوم على حسن الشيخ . وكان له نقب ووكيل واثنا

فاذا شاء أحد التجار فتع متجر السلاح احتأذن الشيخ فيصرح له بالممل ويأخد عليه تسهداً كتابًا مأن كون مشولاً عن كل عنالينة تمع منه أمامه بدون تدخل الحكومة لأن مرجعها في الأمور الحاصة بالسوق كان مع

معنل موق السلاح والى لمد شرائب فعر الأهر منبق السلامار السلاح المحظور

وكانت الحكومة تحظر على تجار سوق السلام الأعار في أسلحية الحيش المري والاعليزي التي تسرق وتباع في السوق أما ما عدا ذلك فياح

#### أثواع الساوح ومصادرها

وكانت المدد الحامة صناعة الاسلحة تأتى من الحارج ، أما السلام فيرد من الجبل الاسود وابطاليا وفرنسا وروسيا وأميركا بواسط الوسطاء ، القومسونجية ، وهو بنادق ومستسبات،أما الرصاص والحرطوش والبارود فكان بشترى من اللاحة بالنشية . وأشهر السدسات إلني كانت معروفة قديما مسيدس الجبل الاسود وكان علب بطريق الشام بوساطة العرب ، الغزاورة ، فيتاء الناحر المندس تخمسين قرشأ ويبيعه ثناليل قرشأ

### منى عرف الروسج

أما ممدس البروتيج اللحبكي فل معرف في موقى السلاح الاحد حادثة الرحوم بطرس غالى باشأ وكان الوسطاء يدمونه للتحار بأرسة

عليم صناعة و السلاح المجوهر ۽ ودو البنادق والطبنجات الي تصنع الزينة

وكان يمنع الزوج من الطبيجات المعا الرصعة بالاحجار الكرعة للامراء وتباع فال منه من الف الى أربة آلاق من آلميال ويستغرق صعه أسوعاً ويتناول عليه أم لا يزيد على ارحة جنيات

واشتهر هذا التجر أبنا بأنه بهرسالكم الى تركيا وبيم السوف التمنة فلا يكاد يه ميف من سرآي أحد الامراء حق بسارع ال حانون البشاري يمأله عنه . وقد أمايه أنَّك كثير من عمو الامير عزيز حسن بهذه الله؟ فكان حموه أذا لم يحد حاجته الفقودة إله أتمن ما في الحانوث فيتلقه ويتهدر المشاري

2 miny

واعتاد شابط تركي أن يزور هذا علم خية كل عام فيشتري الفا وخسانة عدفية ال سلاح الحيش بملغ معة آلاق وخماج ميه فكات تمك البنارق وتوضع مواسع ها يالعلا

### احمال بحر الى الخراب

# يدفع ٧٢٥٠ جنيهاً لاهماله سداد ١٠١٠

ار مند التنمية برى التراه كيف يقود الانهال ال امر كانه الى الحراب والدمار وعسى ان يجول نها دوس الذين لا بشدول الاشياء المرحاء تتن بهم الازماد ويسقطون إلى حاوي التلف

#### البتك المصرى

كان في مصر شركة عقاطة لها مصرف مروف السم و البناك الصري ، وكان مديره مروف السم و البناك الصري ، وكان مديره كثيرة مع أعيان البلاد وكبار زراعها ، وقد وقص على المقطع في سستة ١٩٠٨ ودخل في المداد المدالية التي ادادت الى سنة ١٩٦٨ من السامات المرابع المناك جميد ما يق له من السامات المرابع ال

#### لوین مصری

ل من ۱۹۹۷ كان لأحد أعيان الفوم وكلونولوعها معاملة مع هذا البسك، واستدان معمل ۱۹۰۰ جنيه تم ناخر في السداد فرض لبلتاعليه دعوى وأخذ حكماً في سنة ۱۹۰۸ لتن عليه دعوى وأخذ حكماً في سنة ۱۹۰۸ لتن وطائدة تعاول قسعة في الكانة

ماركاتند تهاول تسعه في الاته المنطقة اجراءات التنفيذ بما بذأه الدين الأنسم الصلح حق سنة ١٩٠٥ حيث توقف ولنته عن الدفع كا أسلفنا وحكت المدين عن

مح طبقة من الحشب أشق والصق إحكام

المن عاعة من الاعراب فيعملونها الى الشام

الله منة ١٩١١ فوجي، تجار سوق السالح

بمنتها لمنكومة وهاجم مأمور القدم الحوانيت

وحراله الوجود وأتواعه وتدخل شيخ

الله والنق مع الحكومة على أن

الله الله الماجم البائع والتاري في

تعتر غصوصة الصلدر والوارد سامت التجار

م وضع السوق عمت مراقبة الفقشين

المتكن مراقة ولا تنتيش

الدين يرتفع الى سنة آلاف جنب

وفي سنة ١٩٦٩ كان الدين قد وصل غوائده الى سنة آلاف من الجنبات. وكانت شركة النات تابع طول هسده الدة في للطالبة بالنسديد وأشيرا عقدت انفاقاً مع وكيل للدين بان تتنازل عن القوائد وفيسة البلغ الأصلي اذا سدد لها ممانغ م ١٩٩٠ جنيه في خلال سنة ١٩٩٧ وجذا تخلص ذعة وينتهي من دينه

واشترطت في انفاقها أنه أذا لم يسعد البلغ في اللدة المحسعة يكون الانفاق طفى والملح الاسلي خواتده ولحب الدفع يدون أن يستنطع صله ما يسعده ، اي سنة آلاف جنيه مع ما يستجد من قوائد

ولما كان المدين على ثقة من قبامه بالمداد وتد قبل هذه الشروط مطمئناً وسار في الدفع ومرت سنة ١٩١٧ وجاءت سنة ١٩١٨ وهو لم يسمد لغاية شهر المسطس الأصلم ١٧٠٠ حيه وقد أصبح الانفاق ملفي بطيعة الحال وعاد الملغ الأسلى الى حاله

### البنك يبيع ذمامات

ورأى النك في سنة ١٩١٨ أن مجلس من مناكله حملة واحدة وعلى الشركة حالة نهائيًا فاتفق مع و تمركة كرم النجارية الاهلية ، على أن تبتاع جميع الدمامات تبنغ معين وتقوم

هي بالتحميل والقاطاة بمقتفى السعات التي يسلها اليا

#### الدائق الجديد

و محكم هذا البيم أصبحت شركة كرم دائنا جديدًا على عمل البنك قرضت الدعوى على الدين مطالبة بنزع ملكته والمصدرت من المسكة أمرًا معجلا بوضع الحراسة على أطيانه

#### عبرة المنون

وقرع الدبن سن النعم فلي أهاله في سعاد الجليم فلوكان دفع النائة حيه الباقة منه لقرع من هذا كله وأمن مثل هذه الهاجأة ولكن قبل الله الأهال فكرجر الخدران والنف

#### انفاق جديد

واشتدت الميرة به وقد أوقع الدائن الجديد الخيابة عمل المعرف الخيابة وغل بده عن التصرف في أملاك واوشك أن يقوم بنرع مليكها ويجها وفاءً ثديته وق ذلك الفضيعة والحراب خديداً عادلا وبسط لها ما سده من الدين فرأة عله وي في دهة من الهابه الشديد وتم الانتاق علميلغ الثلاثة الآف والحسابات وتم الانتاق علميلغ الثلاثة الآف والحسابات اشترطت وهي الدين الاسلى غير الأنف والشيانة واشترطت وهي الدين الدين الدين الدين المدين الاسلى غير الأنف والشيانة واشترطت أن يسدده في سنتي و و و و و و و و الدين الحسابات الشيابات الشيابات والدين الدين الد

متوالية . وإن أشل بالنبروط يعود مبلغ السنة الآف جنه الى اصله بصاف البه الصاديف والفوائد ولا يستقطع منه وطا سديه في الاتفاق اللغي

#### اهمال مرة اغرى

ومرت المدة الدونة في الأخاق وتلتها اعولم كانت تهائبها سنة ١٩٣٦ والشركة تطلب والرجل يماطل غير عالى ما ورا الماطلة وكان كل ما سدد في هذه الدة الطويلة - ٢٥٠ منه ولم يستفد شيئاً من الدروس الماضية

### ففية بديدة

صبت التركم الرجل محاطلا فاغذت في سنة ١٩٣٧ بان يدفع مبلغ نمانية الأف من الجنيات غير المبالغ التي سددها . ثم رفت الدعوى وعارض الدين في الحكم الذي صدر عليه بسعاد الملتم قرقضت المسكمة معارشته

### اتقاق بهائي

وجد رقض دعواه اضطر أن يتنق مع الدائين من جديد على أن يدفع لهم مبلغ ٤٧٥ جنها فقياو اوجدهات النبوية دفع البلغ واشهى في هذه للرة

#### سرمق

وبلاحظ أن للدي دفع ١٩٠٠ جنه في الانفاق الاول نم الفين وخمياته في الثالث فيكون مجموع عادقته ١٩٥٠ علياً كان يستطيع لولا الاهال ان يضادى كل حلياً المائة بيت من مبلغ الانفاق الاول ولكن حكمنا شاء الاهال أن بجر علينا الخراب والحسران

وهدد من يتجر منهم فيه بذلق منجره والحكم يوصل الى متجره وانه بستر باب النفق باكباس عليمالاعدام رمياً بالرساس. اما الشيخ البشاري الدقيق قرم عليه فنح منجره ماناً وينها كان الرجل يصل في حانوته مطمئناً

### كيف هاجمت السلطة البشارى 1

ورأى البشاري جد أن نكات به السلطة وحرمته من صاعته أن ينجر في الدقيق فتج حاتوتاً كبراً له وجهزه عاكباس الدقيق والمناخل ووجد تعزية في هذه التعارة ولسكن ضومه ما يرحوا يكيدون له ومحرضون السلطة عليه فقالوا انه بهرب السلاح بواسطة تمقى و القلمة

البشاري من القهر وتمزق شمل تحار السوق وتفرق الصناع فذهب يضهم العمل قي السلطة والبتشل البعض في مهنة أخرى وخرب سوق السلاح حراباً تأماً

#### سوق السلاح اليوم

والآن لم يبق من سوق السلاح غير أوحة حوانيت صغيرة للاسطوات محمد مصطفى الإهار ومحد حميد، ومحودالملاح واحمد شاهين وكليم عمل ترخيصاً من الحكومة ولا محمل للم غير تعبليح الاسلحة المخربة وميح النادق ولاسمسات ولم بعد لصناعة السلاح شأن بذكر

### ابن البشاري مِلَى السول

وقد الشين أثناء زيارتي الحراب سوق السلاح عجمه افدى البشاري وهو شيخ في سن الحسين فاخل عدائل من السوق جارات أشه خسيدة راء البغة فكان يقول : « انظر لقد كان هذه السوق أو حائلات هذه السوق أو حائلات من الأمراء والكراء وكانت في نفاطها وحراة العمل بها أشه ما يكون أو كالهشم الهائدة المامدة أو كالهشم الهائدة

و انظر الى هذا الحالى هناك تكاد عُمله قدما، أنه عجد عجد الشرقلوى ابن شيب السوق كان من لوابغ الصناع وهو الآن في سزاخلسة والحسين وله أسرة كيرة أصبح لا يحد ما معلما به لان باب صناعته أغلق في وجهه ألى الأند و واعا لسوق السلاح !!! ه البشارى ؟ البوليس شاهرة مسدساتها وحاصرت سوق كلت به السلطة السلام واوققت للارة في اماكنها وهاجت

السلاح واوفقت للارة في اماكها وهاجت الحانون فاتلفت الدقيق والناخل و نزعت اللاط و تحسيت الجدوان وكسرت الحرائق وبعثوت الشود للبحث عن باب النفق أو عن الرالسلاح أو أوراقي خاصة بتجارته فلم تحر على ثيء

وراق عامه بنجاره ع محر می مي. ولم يمني زمن قسير جد ذلك حق مات



كان أمد مثاهد تمان الاسليمة وتمريرة على مستم المثاؤة الحريم به

وعند ما النولت بار الحرب العقلمي صدر الام أن بحمل كل أجر ترخصا من الحكومة وهم عنه وهماً مقداره خمسة وعشرون قرشاً ولعملت الوسطاء ايدبهم عن التوريد بأمر من

المنطقة فوقت حركة السوق واغطع العمل وترت الشكوى ولم يحدكل ذلك شيئة الساطة ولا ٢ يناير سنة ١٩٩٦ هاجمت الساطة المنزة وعن ساديق السوف بزعم انه هرب ليس الاتراك خسالة بسدقية من سلاح لليس وحردت الهلات الاخرى من المنتها بينا

### الم عكم:

ومعرام من الجنرال مكسويل بتحريم الاعمر بشالات وارغم النجار على التديد بذلك

## كيف تسرق القطارات وكيف تهرب فيها المخدرات ؟!

### حول تقرير حكمدارية بوليس السكك الحديدية

#### أمسى واليوم

الى عهد ليس يعيد لم يكن الرحال الستواون في وزارة الماطبة وإدارة الأمن العام قاد فكروا في إنشاء يوليس خاص لحراسه حكت حديد الحكومة الممرية وما ينقسل وساطتها من أشخاس وضائم وعبر ذلك

وكائت مصلحة البكك الجديدية المبرية تتحمل سبج عدم وجود رفالة ماشرة فعالة على عرباتها والمعالم التي تقلها عقات بالمنتة تدفعها والحمة كتعويص لاصحاب المسائد المروفة وإزاء ذلك وبعبد تقليب الأمور على وجوهها المتعددة وأتحوزارة الداخلية أن تنشأ إدارة يوليسية خاصة لحراسة السكك الحديدية أحنها حكدارية بوليس الكة الحديد

وقد أشرت هذم الحكدارية منذ عهد قريب تتربراً شافياً عن أعمالها في السنة الفارة غدل دلالة قوية على نشاط هذه الأدارة المتطابة وتوافرها على العمل النوط بها وتخفيفها أعباء مبلغ باهظ كانث تتحمله خرانة الدولة قيل

اقد كان جموع البَّالغ التي دامتها مصلحة كَمْ الْحَدَيْدِ لِلصَرِيَّةِ فِي العَامِ السَّابِقِ لَانشَاء هذه الحكدارية ١٩٧٧ء جنها مصرياً. أما في العام الماضي فقد هبط الرقم الى ٥٠٠ جنيه

وهي نتيجة سارة تستحق الاعجاب والشاء والقشل في ذلك راجع الى سعادة حكدارهذه الادارة كال بك الطرابلس

وقد أطلمنا فل تقرير الحكدارية فرأينا أت تقطف القراء عنه يعني الجوادث و العاومات الطريقة :

### ما هوهمل هذا البوليس 22

ولا يتبادر الى النحن أن بوليس ك الحديد لا يتعدى عمله مهمة سيانة الأمن العام في مصلحة السكة الحديدية بل عليه واحبات أخرى تتلخس في القيام باعمال حفظ النظام داخل الهطات وفي القطارات ، وأتخاذ ما يالرم للسمافظة على سلامة للسافرين من دوي التحيات للمتارة والماعين الأجاب

كلك يقوم بحراسة الخزائن المفرية الني تشل فيها ايرادات المطات الفرعية الى الحرامة الرئيسيقق القاهرة وويثترك في مراقبة يع مروكات الركاب لرعاية ممالم أربابها والتطق من جدية الزادات الى نبسل عنها ذلك الى أنه يراقب عمال معلمة السكك الحدرد ومنم الاخلال بنظام الاعمال أو تسرب النظريات الضادة للنظام الاجتماعي كالافكار

الولثفة وغرها

#### سرفلت غريبة ووهمية

بلغت ذات يوم عطة سكة حديد الجيرة عن قد أربة رءوس من الاغتام، فسل في الحال عضر جنحة بيذا ألمدد وشرع البوليس في البحث عن الاعتام المقودة

والضع بعد التحريات الدقيقة أن لا شيء قدسرق مم أن بوليسة الشعن تسعل ولالة صريحة على أن الشمون ٣٠٠ في حين أن الوجود هو ٢٦ شيل ...

فهل بدري الفاري. كيف حدث ذلك ١١ وهل مخطر في باله أن سب المجز في عدد المم هو ماحيا شه 1 1

طك أنه تبينأن مرسل الشحة صدر ٢٩ رأً مُقط ولكن أثبتها ثلاثين في الموليــة ، وقسر المخزنجي المكلف يتسلم الاغتام في حصر عددها تكاسلات

أما سبب هذا النزوير فيرجم الى أن خليات صلعة السكك الحديدية تحول لمن يرسل مثل عذمالرسائل الحق في أن يرضها وعشقر عاني ه اذا يلغ عددها تلاتين قا قوق ، فاراد الرجل أن ينتفع بهذا الامتياز و السفر الجاتي و فادعى أن عددها ، ١٧ ٢٦

#### الطرد المقفود

وقد بلنت مرة عملة . أبو الشقوق ، في يوم ١٧٠ مارس سنة ١٩٧٩ عن سرقة طرد أفتة من رصيف الحطة كان قدومليا لي يوم ٧ وسرق في يوم ٩ قشأخر التلبغ أربعة أمام

وسئل ناظر المعلة في التحقيق وهويشم أنه أهمل من وجهين : الأول انه لم يسؤالطرد عند وصوله لحراس الهطة ، والثاني أنعلم يتخذ اجراءات عند تقدم

. فلكي يستر الناظر اهالة أثبت العارد الفقود مد الحادثة يومين في دفتر مند ليان الطرود التي في مراسة الحفراء وحصل من الحفير وعلمل المناورة على توقيع بقيد استلامهما الطرد بالتناوب في أيام بر وليلة به ويوم به وليلة - با وكان من المكن ان بيق هذا التزوير خافيًا لولا أن المُنتين رجوا الى دفات الحدمة صُلوا أن الحنير كان في تلك الله في عملة السنادوين ولم يستنم العمل في أبو الشقوق الافي بوم ١٦ وأن حدمة الحراسة النيارية لم تكن على علمل النهار بل على عامل آخر

ولكي يستر الاهال الثاني حرر في يوم 14 من التبهر شنه عضراً أثبت فيه ضيام الطرد وجعل تاريخ فتح المضريوم به ليوم انه حروه

رقد ثبت أيضًا ان الناظر كان يأوى في منزله قبل السرقة شخصين من أوياب السوابق اختيا على أثر اختناء الطرد . . .

النضبة الغربية اذ وجد حبّوتًا بخطه في دفتر قيد الطرود ان الطرد صرف يوم ٩ ( أي يوم المرقة ) ، وأنه استخرج قبيعة تنبذ تحميل رسم أرضية عنه قدره ١٥٥ مليا

#### حيل مهرى الخورات

وقد عاء في تقرير حكدار بوليس كة الحديد أن مهربي الواد المندرة يداون قسطا كبراً من الحيل في تهريب هذه الواد ، فهم يرساونها آونة في طرود الحزف والاشباء الرجاجية لطمهم بأن رجل التفتيش يترددون كثبرأ عند تفنيش هماذه الطرود لقابينها للكسر ، . وقد شبط مض الهرين يضمون الواد الهدرة في فموات بحفرونها في المجاء الـكر ويردونها كاكانت ، أو يخفونها في مفائع للمل والولد الدهنية الاخرى

ومن الغريب أنه شاع نهريب الخسدوات بين عدد من عمال الصلحة ، فقد منبط يمنزل أحد موظفي الباوك ثلاثة حكيلوجرامات من الهورايين ؛ وهي كمية تدل على انه من كار التجار بأسيوط

واشدمن مؤلاء حطرا الدين يتفاون عك وظائمهم في القطارات لصعوبة مراقبهم ، فأنهم لا يسمون في القطار ممايي، يصب أكتشافها وقد حدث في العلم الناخي أن ورشة العربات كانت تكشف سطح عربة لتصليحها موجدت

حض طرب المثيش بين طفق العلم+ ولا يعلل هذا الا بأن الهرب موظف ، و فوجيء فلم يسطع أخذها من عنها الحميما

#### الموظف اللمى

ومن أظرف ماجاه عن عصامات سرقاله الركاب ، ان عسابة مؤلفة مين أحد موع مصلحة السكة الحديد كان مرفوتا حجة وموظف آخر في الجدمة وسالق بارة أغلبا على عاتفها أن تضامن و تمحد على سرفة عدي الرجمة قدأ أفراد هذه السابة في سرقة حقاله الركاب الاجانب من القطار ان القائمة من عال وقوفها على أرصقة الهطة مشهرين فر" اشتال أحماب المقائب مع مودعهم أو ما و بعد سرقة ما تمل البه أبديم عرج بها من أبواب الهطة آمنين من كل معار<sup>ي</sup> بنشل كونهم معروفين كاتبي عممال لاو كوظفين

وقد آرتكوا لهلا علاث حوادث كالم المبن عليها في إحداها أسيكية وفي الثا<sup>ب</sup> أنجلزية ، وكان المني عله الثالث إيطاليا وكان من حسن توفيق بوليس ا الحديد ال هؤلاء الصوص منطوا قبل المنه

حركة موسم النائعين وقد شبطت معظم السروقات في إلى متفرقة وحكم على كل من أفراد عذه العالما بالحبس ستة شهور

### اقرأ غداً في

### المصور

ــ وصول الوفد المصرى: صوركثيرة ووصف واف للاستقبا

الشمى الذي قابلت به الامة وفدها الرسعي

- \_ حديث مع الباشجاويش فهمي

- ملكة الانجايز : حياتها المسومية والخصوصية

مغالة خاصة بالمسور بقلم احدى سيدات اليلاط الأنجلبزي ومتع نظرك بالصور الآتية :

- صور جديدة عن الوفد في لندن بعد قطع المفاوضات
  - المستر هندرسن بعد الاجتماع الليلي
- الدكتور صلاح الدين ينزل مر. الطيارة في محلة كرومدن بلندن
  - -- حفلات المدارس ورحلات الطلبة
  - \_ المظاهرات والحوادث الجديدة في الهند
  - ــ أهم الحوادث في أنحار العالم الخ ... الخ ...

### ملجأ ابناء السبيل بكوم الشقافة

### حديث مع حضرة رئيسته \_ رأيها في سن تشريد خماية أبناء السبيل \_ دعوتها الى انشاء حأمات بحرية للإطفال

### [ لمندوب الرنباء في الوسكندية]

كان من آثار الحجاة السيعة التي أثارتها الميا المورة ، التمام مصرة ابناء السميل معر أل ديدة بايد و الم مناسات the second was a first to the first الم و مد مر رم و الل حور المستحرم أليبامه فوجدناها وافيه من · الرحوه لا يغسها نبي. عابساعد على ترية and a second time of the place the grant care property

ومد الريارة أحدث الرابسة أعدل سي الله أن الشاء اللها والأسباب الى دعث

التأد فية الاكدرية هدا اللمأ الرحة الأولى التي قام بها إلى أو روه ملب الحلالة أحد فؤاد الأور مناث مر وقروت ابشاء ملعاً آحر الشيوخ الرحد الله مراه ما ما ه و مدمی د تو بازی لار د دو ج ا الآل الولوه المارس الله و الله عالم و المالة ه مدفوقها م کی 5 40 , on 10 0 s.

ر الله مع در مر مها رقي أمر أتيازة نتمه ببي ملطات مروزية فللت للى البلية بناءها والمعادها ، مد الشفاون ورايبهو المداس فمعاسور للتعاوم و سم وهي انوعيو من السعد م ص و يه . كا سدت للارمة " من يم رحة ، و الدي ١٠٠٠ معرض ماء مشمورة وقد فسمده الله نامي وقت به نسي لانفاء " المراجة الى المديد بية المصدالة ي سه کمه شرقه بند ه ویاکونه س

مدرات أعماء القومبيون الهيء ويلع عدد الاطمار الذي قبلهم حي الآن من الأيتار وأماه السمل هم طفلاً ه

شريم ابناء البيبل

تم أحدث تتحدث عن ممونة معالجه مشكلة اساء السدق لبدم وحود تشريع حاص مهم وعميه وعمهم عن التشرد سات

، وهالدمشكلة درب كرمي . . المنزاء وفي عدم وجود كتريم خاس بإنثاء المديل طكي يتمكن النوليس من القنص على كل طمل في الشار م لا مساعة له ولا عاثل سوله لايداعه اللمأ عب أن يكون هاك قانون عول له ذلك وغمل من للبسور تقديم الطفل إلى عكمة الاحداث سحكم بادخاله الى اللحأ مدة سبنة أو الى أن يتم تهذَّبِه وتربيته مكا تفعل مرالاحداث الذين عبلهم على أملاحية السحون فآذلك بتكن تحت معارصة ولي أمر الطعل عها أدا ظهر بعد دحوله اللحأ وطلب أخلاء سيله فلا يكون عناك سامل من تسليمه اليه

ووان من واحب و الدنيسا العنورة ، من أن تمالح مشكلة أبناه السميل من الوحهتين اللدية والأدبية ، أن تمالج للوصوع من الوسية التابوية فنعث الحكومة على سن تحريم لمؤلاء الاطمال يفصى بإيداعهم لللاحيء الخاصة ميهري حالة وحوده مسردي محرومين من عناية الآماء والامهات، وأما في حالة وحود الآباء والامهات فأن هؤلاء يكونون ممثولين عن ابنائهم وعن تركهم في هُمَمُ الحَالَةُ السِيئَةُ ر وعير اواء الحالة الراهنة وأبيا الرغمال

الاطفال الفقراء وأبناء البديل جراسطة محاصه الالكندية برصاه أوليناه أموره اداكانو موجم أو إذا ثنت من التحري الأداري م، مقطمون ولا يعرفون لم أهلاء

أقسم اللحأ وبرناعه

. واحث تتحاهث عن اللمأ وأقبامه والاستعبارات القائمه له سالت

ووإن ملحاً با الآن معد الخسي طعلا فقص وستعمل على أن تشوره حاجاً آخر أفي الساحة القامة للنصأ ليكن أطنالا آسرين وأما الجمام الحالى فقد توفرت فسه خممه وسائل التربة الجنفية والمابدة وأرجبته أأم عوما عماجل خرعي الارهر علم الدوروتيدين . وبعده نبني أعلم النات الأشفال الدوية باوسران يقوم شعرينهم على الالصناب الرياسية و تهم بتلقيهم أناشيد يلهون بها في العالهم وعند ومهم واستاعهم عي الألدة

وولتأبية خاول فميل المنف وأبرا أن لا تحرمهم من الحتم الاستجام عاء المعر فطلت إلى مدير الهية أن يصرم باشاء حماء عرى خبيداً بأطنال اللعاً وأدر 🔐 بالترتيب الذي وسحم والحسمل ساره ثما

نم استرسات في وصف ما يحس به من عطمة غو الاطفال المقراء وأماء السبل فقالب و ان سمادتي في الحياة موصه على الم

الأطفال بوميًا من منعاً بن حدماً

أطمال حيداء متبنعين بالمحة والعانبة



باشور وخله من فولا الم

القداميد والخالة مشواله وأحرا أوام فييم عدمان و سري ۽ کا کي هن هم حی و ئود شمافه دوه کا او عراضه مس

ح والمهال و عامل ما ما أه حل المحا بالأكدوها المالية ولأعلم رارم

لان لي يحمل أطفالا تشموا الأموي مطلعي فيولمو في اللبعة . ولو كان اللجة عبد الألف

يتبر ويتيمه لامتلاك أسوع وقد المني صوة

هـ دا تلی و بأم البنای و . و اس لعجورة

y the first all a way

لأساسي والمامي سلاممها عمد

وحدياها بإدائهم برافيح للجاللة

وولا ياحم باحمدت والأسعد

اليساء المدل في الأمسلاحات التممة للدمأ

لافتاحه رحمياً . وسدعوا الى حسالة الافتتاح

- المسافة على وحه خاص لأنا تعتمد عليه

ق حث الكرماء وأهبل الخبر على مساعدة

اللحأ فهو والكانث البذية تديره وتنفق عليه

الا أنها قروت قبول الشرعات التي يتنزع بهما

أهسل الحنبر والاحسان لنرداد فائدته وتنسع

مساح سعا الرسعي

سته عمه فبالي

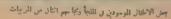
45 : 1/2

مقرة الرية النامة وابسة الليما مع أحد الانشار

لعرادية أأأ والدين بكوم شقاها



مهد شام کې اوه د د د ل ۱۹۵۰



### المحالية -= ° \

### برتكب جنابات جمة

ليصل الى وكيل النيابة

يع السحوس في سحى طبعة ترجل يدافي البل طرس كان يتنعل معاصلة الأربا مكايك في حتى الحاليمة ، وقد حدث في دلك الحمل أن قامت مشارة بينه وبين ابن محم فاستشاط عنساً وأظلق على ابن عمه الرصاص من مسمسه ولسكه أخطأ الهدف في سن الرصاصة على الحي عليه

وقمن فل أبيب وقدم الدماكة عكم عليه الحس مئة أشهر وأرسل الى محن ططا ليتسى فيه مدة الحكي

وتكن للب لم يرض بالبحق ولم يرمن أن ينحمل الشهور السنة على كان كثير التمدي على للسعو بين يرهقهم بأمساب الاذي وهو في ا ﴿ يُومَ إِرْدَادُ شُرًّا وَسُوهُ طَلَّى . ، وَلَيْسَتُ الساحين بالواشمي المندور الدين يتفرون للمبيء الناءته . . وقباف تأثنوا عليه وكالوا له الانتي ودسواله السائس وعباوا عي اسطهاده

وهكدا كان شر في كل يوم مشاحر. في البحل وغرج على ظلم البحن وقواسه ويعتدى بالسب والثائر على ساط المعران وحراب . . . وكلما عمل بهوره على دان وكم من حديد وأصيف شهور حديث الى شهور سبت الأولى فارداد شرآ والدفاع في تعدياته وزادت مدة سحه حتى أصبح كموع ما حكم عليه به وهو داخل النحن سنم سوات

وأدرك لبد أحيرا الهجينسي عمره كله یں صرف النحق ہے۔ ایمر المال علی ما هو عليه فعللب مقاطة وكان السالة لمتكو الدما يقال من اصطهاد المنحوتين والمنحابين وليكن طبه رفس فعكر في أن يرتك في السحل حاية كبيرة ترهم رحال السعن على تقديمه للبابة والقصاء فبالم البابة شكواء

واحدرت الفكرة في دهبه فقا أسي اه و ه دا ۱ ساد و دالسجونون في عبارج كام ليب من فرائه والثمن على أحد للبحوس الدن يامون منه في عنر واحد وأبشب أسامه في أذنه وما رال يقصمها ومجديها حتى صلها عن رأب ؛

وفشل في عرضه ولم يمثل بين سان السابه إلى موكم بين عدران السجن وأسيت الى مدد شجه مدة خديدة ! !

وفي يوم الاربناء لملافي صدر الي سجى طبطا الامر شرحيله الى سحن طرة ليقفي فيه الدة الطريلة الهكوم عليه بها

واستمه حدي الحراسة ورك الالنان المطار الذي يصل الى القامرة في عصر ذلك البوء والمنحون يمكري الطريق الدي نوسله الى وكل المانة

وبرأدمن القطار في الحيلة والحدي محس أوراقه ومدقيته وفي تلك الساعة خطرت الديب فكره طارئة فصاح على صوته بعبب في

الدات الملكة ويدعو لأعلزا بالصرء

وفرم الجدي وخاول سداقم ولكه استمر يحيح بأعلى موته حتى نأك علمه الناس حجمًا في الهطه . وسيق الى قسم الارتكية حيث استدعى وكبل النيانة للتحقيق

وماكاد لبيب يرى وكين الباء حق تنصى الصعداء وقد وصل اجبراً الى مرامه وقرر الهام الوكيل ١٠٠٠ ج. ج

and the second المستروا فالسباب فوالانتجاب الأرام مدا الاسم وكان د م ، م، لبحبته على أتحار هما الاسم المسائي والاعتراب له . . ورضى أحبراً عدلك فلوا سأله سائل ه ما اسمك \* يا قال \* ه اسمى ريس ۽ وادا

باداء المعد باحد الأملي لم على فارة فكن له والإربيد والطبوملية والرشائع الأروس الرحس

in an is a new in or free and a استعوق فعطمية التاران بالمارات بالعدارات دلك ددى مهدم د د د أماوقدوميل لحادييا حييس and the second

الحشيشه فى البرلس

المنزي مفدأ يرساون منه طائعهم المسكرة

أتد داخليه الثلاد وهديدة الشواطىء أعتدة على

ساحل النحر الأينس والنحر الأخر تطوف بها

دوريات حرالسواحل وعرسيا دحاله وضاطه

والكن غهربين يشهرون العرمي ويدرسون

شعدمهر بو الحشيش من شواطيء القطر

لواقع للالفلات من أندى أولئك

واحتار الهربون أجرًا 🕒 🐷 خدد بدیر شعاود درگ در شه دیره وتنزل عمولاتها . وهدا الساحل محتد مين دمياط ورشيد في أمقاع قفرة وأراض شاسعة

وعظم شر الهربين حتى تولى عياس المدي سالم قومندان قسم سواحل البرلس منصبه فسنر على ال يقشى على هذه التحارة للسكرة والت عبوله وحواسيسه حتى علم أن سفيلة قادمه ألى الساحل في أوائل مام تحمل كميات كبرة من الحشيش فجمع رجاله واختاً على مقرمة من الشاطيء حيهميط الدن ورحل الهرمون بحماون قطع الخشيش فدهمهم القومندان رحاله وقمس عليهم وصبط الحشيش

وري أغشهما الكلامية بأكامية الضوطة وقد كلست كوما عال ، ، ، ، ، ستتيمتراً وعرصه خمسون استيعتراً وارتفاعه والا وحولمها فومندان البواحن وصنامه ورحله الدين يرجع لمم العشل في أشاد البائد من فتك عدد السنوم 💮

### الكوكايين في الجرائد

كان حصره عبد المبد افتدي رشدي سامط ماحكفتم للوسكيسير فيميدان الصةالحصراء في الساعية الثامنة من صاح بوء ١٧ مايو الحاري عمد ماكمت تظرم ال أحمد الاهدية يسير في طريقه وهو بخمل حريدة السياسة الاسوعية بمتعى الحذر والحيطة ويسير على وحل كأتما

وأفرحت القصلية عن للهم ، وعاد الح إلى مرافعته وهو بمسطه في كل ٠٠٠٠ إلى التملية عه فقرج الثمنية ، وأخ غبه خارج الفطر أنا كاد يعل معلك -د " آن يتقلفل في داخل الفطر عبي 🕽 🥕 🖰 المم الذي يتم له في مصر ، ورحل 🕯 إقامته طائعًا عِدِن أتبطر واحتملُ أَ وأصعرمكت الحارات العلم للوادك أمره الى بوليس الفطّر للبحث عنه و ١٠٠٠

Marian .

5 4 ... 4 \* ...

there is the state of the

to contract and an area

es a eye pour

والمفاحرة يرهوا والعاملية

ناجر کو کاین ہار۔

على أحمد شاهين البطبية وحل 1.3

وقد هنظ إلى القاهرة الدم صع 🌣

وأطبع في محارثه وحمم مالا حماً ٠٠

ولكن عين البولس الساهرة 🧖

أمره وصيفة رحال الوليس السريء

الكوكايين لعس مدميه وقس عليه ٠

تعدثه منه بان ينعي إلى ما مه التي اله

فل بحد أسرع وأحسن من الأعلر ﴿ \*

وو مسرعي محسي

رعابا دوقة أحنسة

يعب في سيل خمه

وحاته إلى قعليه

The state of the s

القطر واراحة مصرعن شرم

وقد سعى البوليس في أرد من م عائلته تفير في للهذ الكلاسة ، ركر هقوسا بتردد عليها أحيانًا . . فاحد بحد الها عه ويطارهم

### محذر

من محلات در الهال

للنا \_ من جهات التلعة \_ -يدمون أنهم بمناوما شية إلهام ~ حاللهم ، ونحن عدر الجهور • " الادعياء وبرجو ألا شند أحد الحد أو ممثلا لهلاتنا ما لم مجمل سعه 🍮 a contract of the same of



والمرامل ومنامه ورعاله ا المتش

وارتأسالسابط فيأمره ودباحته فازدادب ربته حیث فر و الافسدی لمرآه واصطربت أعصانه فساقه المسأنط ائى قسم النوليس وفلشه ور ستر معه على شيء ، وكان الافدى في اثناه

### محتال يستولى على مائة جنيه من مصلحة البريد

- -- ---

العامي والمراقات

مر مرد م مصوره و ا ود د ا من المداد الود المساهد أأمو فيربولاق الم ما والتحل المسام أمر دولة ما الماس وطليدمه تمين شيح \* . الحادث الثانية خاطب عنال آخر was about the same of the S for en out some to e case and an or أحمد في حا لاير سي، طر الخاصة اللكية والمستمن أذهان المتالين لمسده الوسية والمراك وعلى المعالية معرد المساهدية المراطي حصره a de la resta a proprieta de la constantidad de la

and it a wall

المعاديم ومران متودق الد and the same of the same " . who Sold grant " " " which was a few and a topic to P a cu of 1 ا مر - ، به افسادي عن ١٠٠٠ and property of م الم الله الم المال المكالم المكالم المحادد ا سر دخر بد درمه باید و مر ٠٠٠ ما اللع من الحريث الى لمر وايداعه ماسر عد الفتاح اسماعيل

و من المحسد . المواد و المرازي و المحسد . المرازي مما المرازي و المحاد المحرام a' so an or in الأسا والمساملي الأمالي الأمه المجال والمساورة مترمة and the second of the second sign in gard

سند ہے۔ سامہ میں میں افوالد مدی جاتے معند ويممون عبدلام المستحق وحشى ال مكون في الأمر \* · . اللك الحيل فأراد ال .. و تو من والمراجع المراجع المراجع والمحاو المحالي عن منه فيم في المسامي , reduced a second ٠ - ٠ - ٠ - ٠

أحداً لاستلامه . . ولم يصله أي مبلغ ! !

وفي الحيال أحطر قسم للوسكي بالحادثة و المث السابة ، وانتقل حصرة مكاوي افيدي شرف الدين صابطالباحث جدنية يحبكدري الى قسم الوسكي واتحد مع حضرة عبسد النمي الفالي آخان داعاء كألف مايزافي المملك أرائه وحدير للماما

و من لا ما يعملان حق الساعة الرابعة من درم اليوم النائي حيث اهتديا الى أقحتال

### المعمد من سعد كوكايين

عد العتام الماعل فراش مكتب بوستة المننية رحل منزوح يتقامىمرتبأ قدره ٧٧٠ قرشاً شيرياً . . وهو ملغ طيل لا يكاد يكر قوت نومه , ونما راد الطَّينَ بلة انه أنحد اليّ مهاوي الكوكايين وأدمن ساطيه فكان ادا تناول مراتبه صرفه في الايام الاولى من الشهر عدًا الدم الرعي ثم تمي شبة الدمر

وقال وقوع هسده الحادثة بيومين طلب عبد النتاج بعبيدة التصريح له باجارة مرشية وحل علم في مكت السبسية عراش آخر يدعى

وحدث مددلك أن كان اساعيل احمد في المكت العام فرأى عبد الفتاح لاسأ مذلت الرحية جاملا لكيس للصلحة . وسأله عن سممار تداثه بثيانه الرحية وسعه النكبس وهو في احارة سرشية فاحانه بانه يعشع دلك حتى بسيل عله ركوب الترام بماك

ولما ظيرت الحادثة شدم الباعيل الى مابط الباحث وأحره بما رأى الأنجيت الشه الى عبدالمناخ وحقق أمره فانضح اله من مدمني المعترآت السيئي السير والساوك وقد طلب منذ عشوة أيام سلفة قدرها أرحون فرشاً مع يصرفها للكتب اليه

### القبض على المهم

. هستون والنوبيس أن عبد الفتاح حكن منزلاً في شارع أن الرشيد تمرة ١٩ بالسنية فانتقارا الى المرل ولم يحدود فيه . . فتربسوا حول الدُن حتى رأنوه مقبلاً من منا وهو بحمل طعله بين ذراعيه فألقوا القيمي علبه وفتشوء فرأوه مشتريا طربوشا جديدا وجداه جديداً له ولواده ، ، ووحدوا ف حيه أربعة خيهات وعشرة قروش وعلبة سجائر مكتوماً عليها اسم و عبده بن هوسه ه و و قاطعة من كية ،

سئل عن مصدر القود الي محملها صحر عين الأجابة وتردد طويلا تم قال انه حزء من تمن حسة سرل باعثه زوحته . .

وأحصرت الزوجة وسنظت عن دلك فأحات بأمها باعت حسه لها في منزل أعشلكه لان زوحها كف من الصرف عليها وراح يدد ملفيته على المندرات طنا شافت بها سبل

السئة باعث هده اللمة لتقتات عي وأولادها وليكتبالم تمط روحها أي ملغ من تمن الحسة ثم سئل عن الاجمعن المكتوبين على علمة

السجائر فأمكر معرفتهما ورعم انه اشترىالعلة وعلها الأحال

ولما كان البوليس يصلم ان عبد الفتاح مدمن على الكوكايين فقد خطر باله ان التألُّ الذي سرقه أودعه ولا شك من بدي تحسار الكوكاس ، ولا سدأن كون مدان الإسان من أسهاء باعة الخسموات ، وحيث أن المنهم يسكن السنتية على مقرعة من حي الزهار الذي اشهر بانه مأوى تجار السموم البيضاء تقد انتقل البوليس لبلاً إلى همغا الحي الشئوم وبحث حي علم أن عدد من نفوسة وقاطمة

بنت سكية من تجار المندرات ودغ الوليس مؤل عبده ليلاً ضبط عنده والإسبها عبر عن اثاث مصدرها فقيس عليه

وصعلت النقود ، ثم إفت النوليس عن متزل فاطبة حتى اعتدى البنه في تل ضر فهاجه وعث عن فاطبة حيروجدها عندته فيالرحاش فادها الى تبم البوليس

واستمر التجنيق مع النهم والكنه استولى علىه وهول والرتباك تام ومجر عن البطق حي أنه عجر عن الكلام . . واحتمر يطلب الماء من يحل عقدة لسامه . . وشرب ما يقرب من حملة وعشرين كونة ماه حتى استطاع أت بتكام وكان كلامه أن تلي على نفسه التهمه

#### مواجهة الهمة

وحيءالتهم في ثبات للصلحة وأوقف يين عدة أشغَّاس من مصلحه البريديلسونملانس السلحة وعرس الجيم على محد المدىرك عثمان مندوب الخرينة الذي سيرالقود للساعي للزيف صرعه في الحال وأخرجه من بينهم قائلاً إمه هو الذي استم منه التقود . .

ومكدا تحسب الادان ضدالهم فأوهم السحن رهن الحقيق

عمم في اللادلة الثالثة في ممة قسيرة بعثير تمسيلها وتنسم القارى، أن يحذر من طاك العنم الطيموني فلا يتم في شراك كا وقع الآخرون



# ین لهب الانوب البشری

### ٣٢٠ رميد محرقون أميا. – نفاصيل وافية عن فاحمة سمِن كولمبوس بأمركا

كالمعني بالرابالاجراء والأجراء والإجراء والأجراء والأجراء والإجراء والإلاء والإجراء بدري عامر والمثمر والأمادام ان فدا فد أيجد يهله الله في الذا والعسد والمدار الأختاص كوليوس الذي شنت فيه او ، ، ، . . ب السجالون عصون السجو من م الله علات منه شأ دون أد عد . ر بيم إند الاعاد ومرث المبحث ل1 م. مَاعَ فِي قُمَمُ أَوْمَا أَوْ أَمُّا أَفَيْقِهُ مِنِ الْكُوَّامِ وتعدد ما ي، أَمَّا مَا حَسَدُ فِي 4 . Y 1944 10 8 , 1444 - 4 ويوريها وماكان بلدق مصر من سوء السمه ومر التشنيع وأبشع الأراميف

وصبت صوت هذا الستعيث طويالاً ، ثم عاد بنادي ويستمعد بيمس صوته اليكل اعاه

🕟 م 1 . . التسام يتعلقون في تصبأن البواقف، ولكنها من حديد عمى يشوي أصاسهم . ه او ۱۹ مر علیوال ایل المیت در اصلحوال وبقروب فودر ترر وصفر بهار عدر ب على لاحد مدوية المداقع لاحسام الهروقة في التضاد . . يخمعونها ويرجعونها في فناه السجل.. والنمس القصلات رراعاء واحترقت رجلاء فلرتمد الانقايا أحساد سوداء . . المحونون غيرقون بطاق التار لينفذوا رفاقهم الكمع في السلاسل و الأغلال . لا يمود أكثره مل يسقطون عندتمن والسقف

المشجيل فتم أبواب الزبازين في الحال وسن حثفها حميم للسحوبين يستنحدون ويصيحون وانتشرت التارعش سرعة البرق فابتدث وتمقد أماص وي في أنفسووه إلى عنابر السجن الأحرى والسمس وأنساس

وفي هــــذ. اللحطة حيدثت تلك الحوادث البهمة العطيمة التي حلت هدهم الكارثة من أشدكوارث العالم هولا

وبلا عوالحراس مانقطاع النيار الاوتومانيكي أسرعوا للحصول على القاسم وهي في عهده كبر المحامين واتكشون ولكه رفض داء أن يسفهم للفاتيح وقال اله أند إعد أوامر الملحة بمم فتم الزيارين ليلاا

وكان أحد السعونين خارج حمرته فانقص عل كبر السعانين واختطف الفاتيح من بدر عنوة ولكن السحائين أطاعوا امر

رثيبهم والتردوا المأتيم وقيدوا هذا المجون ا

وعلت ميحات الاستناتة وملائن قاوب السحابين ألمأ وتسىاتنانسيم أواص الملحة والقضاطي كبر البجابين قسرعاء واستوليا عي الفاتيح ولكن المقالق

الحس التي مرت في الجندال والثباقعة أمناعت فرمة التماة شد لنابث الله

اللهب الى . مات الرجن العلما مثا عد في و سم لي محمود تمري أن بند ال حويين المده وسم لأبول بالم ما د وياكن أماء الراسين وهلا بالطعول حروجا

ومم ب شره الأسفالة أعطب والساعة الساسة والدقيقة سع فان أعمال الاهاد لرعداً إلا مد تسب ساعة

ولما استطاع رجل الانفاذ أن يفتحو الزنار وزرأوا أمآمهم مشيعاً عيننا المشعر امل هوله الاستام



صوت من النضاء

غرت الشمس على أميركا في يوم عيد أملت وقرعث النواقيس وبرز الباس واثبات الأعبأد وامتلات النموس بهمة ومرسأ

وق منام البوم التالي دوى مو ثالثامر اف اللاسلكي والرَّاديو في أنحاء العالم وفي كل مكان برددهم الاستناثة S. O. S وأشفوا أرواحناه وقدمساح بها رحل يائس يشر دعوته في المماء فتلتقطها كلآلة لاسلكية

وكالحذا الرحل الذي يستثبث بالطلوسمين ق أعماق سبينه عو للذنب رقم ٢٣٨٤ الذي ارتك مدعدة سوات حرعة قادته اليهأ البيرة والقرام فالق به في عياجب السحى يقصى

وقد رأى لهب النبار في السجن وسم سيحمات الاستنجاد فهرع الى آلة ارسال الاشارات اللاسلكية في كسمة السمن وأخد

وصاح في الآلة فينمه الناس في كل مكان وهو بردد توله في يأس و صون : ٠ ارساوا المنشى والنسن مموع شحس تحيرم البران . . اللوقي عديدون . . حاكم السحن طنب مسعدة من الجيش ليحول دون عرار الأنباس من ملك الأنون الملتهب وأبقم

هوى دو قرر أس ثاباته مسحون فسخهم سخار. الوى والاحياء معاً ... التجدد الد . . . ه

تم سبك الموث طأر ورعمت بعدد صحات مخيفة وصرخان درسه الدهاس قبامة نيوبورك وساد فيها الفزع والفلق... وتخاطف الناس ملحقات الجرائد . . وهر ع المحمون الى الطارات يستأخرون الطيارات التحمليم الى مكان البكاراتة أو سفها

وكانت حول السحن قوة كيرة من المبش تحاصره .. وقدميم الدخان الحالك على مانيه وأثناف كانها الأكفان السوداء والمكستالهم فالمهاه تتقد النيران وانتشرت ق الجو رائحة الاحثياب الهروقة والأحساد البشرية للشوية فكات وامحة عطيمة سا

وتراحمت الوفود أملم السحن وبيبها رحال الاسباف والبوليس والمطاقء والأطبأء وطلبة

ولكن جود الحيش أفامت حول السجن طاقا شديداً خشية أن تهار حدراته الناف

ومما للمنحوبان من القرار وهت الرياح في المار فأبدات ألمتها وكالالسجونون في زيازيهم وقدأغلقت دوجم أبواب عديدة كما تفمي علم السحق لبلا

وقطمت السيران البار الأنوماتيكي الدي يمتم واستطاء الأنواب وخلك أمسح س

السحونين فاستعمى في الحال فوات مادا الجيش والنوليس والنعسارة أحاءو الطاق، ليحموم من السحومين وحدل الداءر وده ما المنط

المتياء وحتى عافظ السحن أن شه

موی میں کی سی متب دري حتى ، په نه وا آثاره والبعش مختلق من الدخان و د

وتعددت الأقوال عن أساب المحد سي په دل سنځ عني المحه الله أرادوا أن تبم الفوتمي السمن فيعرف

ساعة الفزع . وقد تأيد هدا القول عا

آگتشے آہنتیان نی اس معامل ال

وكال هذ الحراد على أله

ف ده ده ومورومت ده وده

- was es as , as towards

و کانت رو به همینه ایم ره ۳۰۰

وقدروي أحد عمال السحر ط . "

ماظر النار الماثلة فقال 🕠 😘 ∸

جنام المحن الجوي عدما تبت 🗠

و أن اللهم و- من الاعتام، فاسر ما

الله الكروولكن الحارس معتقوم، "

وعبت في العناه الحارجي أسمه رقع 🗝

the could be a se

م عليجيد ال لكل ما أو يو ما إ فو م فالا الجهاد

و قد اما چې مسجانيا باقيا هيا او خو

التحول بالمعر بأكله .. اضحو

من القياء ولما علت سبد ربع ١٠٠٠

الصحات فد صعتت الصعنة الرهية ٢

الحريق في هناه السجن الحارحي وفي \*

دلاتل التم والبديد وع يظرون

لرحال الطاقء الدين استقدمهم 🦳

وكاث قسري بين أولئك السحوه

واحتمم للمحوون الدن عو

و ولم استطم أن اسم دوق ما - م - ٥٠

وصاحهم فكالمراجرين أرداه

ماعة كبرلاهن على و عدَّ ، وو-

ذات سين اطراءه

200, 400 po K 2 D port ۽ هي جي آيءَ ۾ لان ۾ آيءَ

وفي تاك اللحطة الن كاد بشت عمر وتعمل البادق والدافع عملها هـ اوفات محو حی منمی و <del>۳ د</del>

وردت أخيراً الارسالية الجديدة من

شربة اله ٧ دودة الإلمانية

ومفعولها أقوى من قبل اطلبوها منجيم مخازن الادوية والاجزاخانات بسعر ٧ قروش صاغ

- 42 2 30 way our of " أمر حال بدق كالما قوامد (شيء 5 20 140 31 Prince of grant 3 years Committee of the said was been been oral para di day to the said --was a company sa compet

المعجودي يشرعون في المراج بتيات ما سرق من السجي

الا ي عد ال agellow was a series الاسهداك رولدهان فستك الا سوه رابع قه لاوب مرحد لاعادعي مراح مساويين الله الما والمن عام مسجوبين است دولهم

> وتخلن الطولة في اكبر سظاهرها لا إل السعودين قاطع طريق عات هم البيال فأخد ثلاثة عتىر واحداً ثم ميتغ وفد خنقه الدينان وكانت آحر كلانه في : و لخذ صعب ما استطعت صبه ٥ الومسعوعان عكوم عليهما بالسجن المؤبد

وع وقر الساحة الثامة وضعت كان عدد ف لابن و یا، ه. ب عاسا و د د دو دو دو دو دو

وه رضود من لا من الأسام. و عدد الأسال و الأميما الله وو و المحالون والعاو

ama Boy w Peren بداء ما الأمواد جو الين en sala de de la la ال مال المالي الله وقع وقد عمد الكثيروت من الى شق أمسه علادات الفوش السريع من موت الحريق الألم of the best of the مطقوا بغضان البواهد الحديديه " المسين ميا حق دايت الدعهم

- 1 18 - 40 - 40 -" were a war " " " "

in the second 610 84 " " "W and the second

مد المراس أن يعيموا السمومين " ل ناك للبية فتركوم في عا.



السبعن وأحاطوم بنطاق قوي من البنادق وبلم عدد الموتى . ٣٧ شخصاً وقد كدست الحثت في حس عدرة سيارة قسل كيرة وغلت الى سوق الله الكشف عن شحباتها وكان من المنتجل على السجن أن مرف أصمال هذه الجثث فقد شوهتهم النار تشويهاً عَيْنًا وقابك عمد الى استدعاء أهليم للاساءر ف

وجيء الى السحن بثقالة وعشرين حشة الرمع نياحث أولك الصاء ورمفن العوش و سوق الدنة فكان سينوها

أبا للبن أميلوا من الحريق فيهم مالة وحميين شوهت وجوههم وتلاثون أصيوا

ودار التحقيق الرسمي فكان أول من سأله الهفقون محافظ السجن برستون ثوماس فأحاب بأنه صنع الواحب الانساني وآمر فيالحال عتبع كل أبوات السحن

وسأله الحقق : و ولماذا لم ينفذ أمرك ؛ ه

أما كبراد حابان والكيماول فتعاعدي باله فلس بنايد عاملج الولا أن تبين من السحاين فيرحم والمعطامة وفايا الاصطنا صاب عدماً الأواد الني أريعها المسافرات رحمية أن لا أدبع الأبوان . . وأنه خشي لدا أعطى الفاسع للسعالين أن يستطيع بعض السعوبين الفرار وفقد مركز، ١١٠١

وصرح مدير المبلاقء المستقين عندأداء شهادته بقوله : كان قى الامكان اغاد للسحو مين جيمهم لو فتحت الابواب من أول الامر ، وقد قام بعض الكتساب الامبركيين

بطلبون تنبع نطام السحون الحالي

لقد ربيت ابن دوميدي على لبه اللنولي مسب إسعارة الطبيب فكانت التيبي المالفيل ما نوا كاملا ولم يتألم وفت التسنيد و لم المصاب من خيال الديث ، قد نصحت كيات منه صديقاتي نا عليه البه اللنبريس وطفالهم وكانت التنيجر صند بدأ وماين ١٩٤١

صورة السيدة عرم س . بك . . .

مع لحفلها الوعيد فؤاد الذي تربى على لين الكنس يس أعلاه صورة سيلة من كرام العائلات للصريات وحضرتها أم عاقلة حكيمة اهتست

لطفلها وأعطته أحسن لبن للاطفال وهي الآن تعتخر به لانه طفل صميح الجميم جميل النظركله محة وعافية وبيعة وتشهد حضرتها ان طفلها لم يصاب بالاسهال ولم يتألم وقت

النستان أقر الله به صيون والديه

وتحت هذا شهادة مضرة السيدة مكتوبة غط يدها الكرعة وقد تفضلت فسسحت لنا

بشر هذه الشيادة رغبة في أن تترف جميع الانتقال في مصر على لبن اللبريس قالت : ،

الوثلاد: الشركة المعربة البريطات التجارية - ٣٣ شارع سلجان باشا بمصر عفون ٣٤٦٧ عنية والاسكندرية ١٧ شارع معد زنجاول باشا تلفوق ٢٣٣٧

いるいれそうし سر الله الله

سَّنَالُمْ فَ وَهُنِيْ وَشَرِّكُا لِمُ الغورتة @ والبواع @ وفضرالنيل واردات جديدة من جميع الاصناف

### ماركة العلم المصرى



أجود وأمتن أنواع سيور الشمر السمج أعث أعرة ١٨٧ عاریح ۲۴ یولیو سته ۱۹۲۹ وألتي انتشرت شهرتها وأتوجهين القبلي والنحري نوجد يميل البلسي مرشاق يشارع توبار أعرة ١٥ عسر مندرق وستة ناهجالة عرب ما خيفون : ١٩٧٩ مدينة

وماركة نهضة مصر

# شقيقان يفرق بينهما الالل

### و برسل مهما و بأولادهما الى قفص الاتهام!

### الممة هي السعادة

أحد البيد الرقامي رب احدى البائلات الربعية قصى حياته في المنابة الشؤونها وتنمية موازوها ، وقد استطاع عا أوليه من تدير واقتصاد أن يحمم ثروة لايستهان مها أذا قيست للمزهامين أموال زملاته بالحسوسة وقدائشأ عماماً لم يرث عن أبويه الاجهاد. واستفامته

رزقه الأبق عستبايه بوادين يدعى أوقعا سبد والآمر دسوق كانا قبلة آماله ، وعمل رحله ، وكان لفرط حيثه وشديد عطعه ، لايترك فرمة لتعليلهما ء وادخال السرة على

وبيا انتقلا من الطمولة الى الفتوة عني أسرها رحلين تفر المين لرؤيتهما ، وقد كنسا الله بأدب سر وطاعة متناهبة ، فخطا عهد الأبوة . وحفها لوافريها حنام اقال من الرحمة وغلبت مقا بقبك وصادها ودعادها وثباء أهل اللهة أجمين

وكان تنادل الهمة بين الاب والله بالنا

سدداء فهو بحوطهما بالمطف والحنالء وها بطوقاته بالطاعة والاحتراءة وشك كانوا موصم الإعباب ورمز السعادة العائلية . ورأى الوالد أن هذه السادة التي محمده عليا الباس لا تكل الا يتزويج ولديه . فما عن الاعشب أوضاها سن الجار لهما زوحتان توسم فيها اللاحسة والكال وزفعها الى واديه في حفلة فاخرة ،

وما هي الاحتوال حق تام هيدا التبيم تومته الأحرء قربر العين مطمئل سال لانا ترك عاتلته قاعة الأركان مشهدة الشان بأولاده

#### المتراث رسول المتراب

المركز الوقدان عنيد وقات والدهاق سن تسمع لمها والشطط ، بل بالتكس لب الشيب وأسعاء وهد الاول من أيام حساته سنين علماً ، وأنني التاي مثلبا الاستنعن . فاما انتقل والدها الى مقره الاحير ، انتقل أليما تراثه ، وأصحائم بكيرفي درمها والتكور لادالاه

Lever y He of

شواهد کلامه . أنه لا مني ارد هـ ٨ وقد استولى السوق من قبل على أ الته - " بأرهد لايان منهر ورده مادمة ولامه وما و مان د سوق این فهیا ما العوال ۴ من حمد سنام سنا و فيران علا وورده دو د ملاه به مک و ق --and and second and they to الاثر فديها

عاطلة دلت على أنه لاينوي السداد ، وهم "

### مَنْ عَمَرَ بِشُوا لَا تُعِيدًا .

المن علاقاتهما على أحسن عال رمناً ما.

والاول وهو السيد يشمر كاتما هو في قيد لما

حل عله من حب الأسراف والمثر ، والثاني

وهو دسوق پری أن هذا المال بجب أن يكون

ملكا خاصاً أنه يا لما طبع عليه من حرص وتغنير

ورأعش فترة أحرى حقدت بينها الخلاف

وتارعًا على الغلات ، ووقف الاخ في وحمه

أخيه ، وظلا صاحباً، في نزاع فأم ، وخسام

دائم، حق اقتما همذا للبراث وافترقاعلى

وما صدق السيد أنّ وشع يده على ما خمه

مهر مال حتى أفياء وما ورائه من عقار حتى أخد

ببيمية سزيا يسف حزه وأخوم الدسوق

من أحيه خمسة وأربدين جنهاً لأجل مدين.

وسلها له دسوال معلا المس بالها ستكون

طما يستولى عقصناه على قطعة أحرى من أملاك

واسطر السيدق سنة ١٩٣٧ أن يغترض

للقطه بالشراء حسة بعدأخرى

رحب إليم الثال

ومر عيهما مال كالمديوق للمعام والبيديد وتحتييا هاجات وداد وحدث أن لاريسول ويد د ينع من الأ

March & Samuel A , San and وطه منة يسلي به لاولاً. ويه هو " له ن فنا، الدار ، ويقلبه بين بديه ، د٠٠ من رماسة أمات في قلبه فمات لوكه

فهرع أنع الواد احد على عنه السوت اوجد أشاء غارقًا في دماته - إ النفس الاخير . فكي نادياً إياء. وصاح 🛰 فالد كه أم قال معنى من مسمومه ا أوم و فعد رأى و منه صر عدم بام "

وما هي الالحظة من أقبل الجراب ويستفسرون لما كان من الوالد الا أنَّ . القتل على أحبه السيد ووقده الهساع





للمسماطي هذا العدل في واحة النياد ووأسوا عبر أنه يل وغترعون الأسباب الداعية مد ( در).

العب وسول من قبل الوال عَبْر العمدة المساعد ومعه شراؤه ، وقلوا المئة المسوعة فرق عنه

ا على و رق المرية مأمور النسط الأبران هذا الذي شرع في سؤالحاقة الدو النس خدر الذي شرع في سؤالحاقة الدو النس كاليم على أن القتلة الم الحيد والمامي العسمية الموقد وأوها وأي الدين ، وأن العسمية الموقد وأوها وأي الدين ، وأن المرابع من الأحد الله عن أساب الشفاق والحدام المرابع عن الأحد إلى المستعدى الأحد إلى المستعدى الأحد إلى المستعدى المرابع المستعدد المستعدد المستعدى المرابع المستعدد المستعدد

ور اساقاعه هده الأولة بسيد على الأنهام ر العم القصم على المهمين ورحيهما والسحن المراكبين والزير عدب الأيكار ووللا من التعمين واربه من دم القبيل وادة فراس مد مي معموب

وتهديمود ما لتهدين لم يد ما مولم، موقع معدد من المداعة المعقق من المعدد من المعدد من المعدد من المعدد من المعدد والمعدد والمع

المسرو المسقة . فأهرج في الحال عن المسرود المستود الم

6107%

مستراقیة ، غرج السید وواسه من استراقیة ، غرج السید وواسه من به السوقی وأولاده فیسه و و استرافی الدسوی سراحهم حی بدأ الدسوی الدراسه مماماً من السيد السابق الاشارة الدراس و الدراس

را برش السيد بوعيده و ورهوده ، برس السيد بوعيده و ورهوده ، برس الله الحق و الأرسين برس الله عليه المساولة أرضه وقشت من السيد مدده المام مع المسارعت المسر التحمل . فترع المسال المسر التحمل . فترع المسال المسر التحمل . فترع المسال المسر التحمل . وعدرة المسال المسر التحمل . وعدرة المسال المسرا التحمل . وعدرة المسال المسال المسال المسلم وهلا عدد المسلم المسراء المسلم المسلم

معمد الفطة اوطع دسوق الى ما أنزله البودناسيان يوم البيع لم يم ليلته كفوط مسترس الفوح بشبطح خسسته واسعاده

لاسال مند 10 الصبيح وبدأت الشمس منها المبعيد في طك المروج الحصواء

حي الطلق من مترله كما يتطلق السبم مسرعاً نحو دار أخيه فقيه مسل في غيطه ، فلم يدأ. تدية ، بل د كره والقضة ، فلم يمهله السيد في التول وأخيره بأن هذا السيح لن يتم وانه سيمسل اشكالا عنهين بهدم أمله وسرقل ممله وكان دسوق بعرف أن أخاه واسم الحبلة ،

وأنه لا بد منفذ ما يقول قال ثائر، وهوى على
رأسه بهراوة كانت في يده فبقط على الأرض
مفتياً عليه بعد ان صاح من الألم عدة صيحات
وجاه مهدي على صوت أيه فوحده يتاوى
وليس بحانه أحدد وأرسل بصره في القضاء
ورأى عن بعد عمه مطلقاً لساقية الدان يدابق

الربح فراراً من عاقبة عمله و بينها كان الهسدي مرتكا لا يدري مادا حدر : أيثرك أباء هل هسد، الحال ، أم يلحق جمعه ليأخذ منه بالتأثر ؛ لذا عبد القتاح ابن همه

يعمه ليأخذ منه إلقاًر ? لدا عبد الفتاح ابن همه دسوق ماراً بالنبط محمل بعض أدوات الحرث وهو لا يعلم من أمر ما عدث شيئاً

ظا أجر ه الهدي حرى طفه وانهال عليه يضر به بعما عليطة الى ان كر ذراعه وأصاه باصابات تتنلقة في جسمه وما رأل به حى مقط لا يسطيع حراكاً وقد علا صاحه ومهم للارة صراخه ، حد أن دافع عن نصه قدر طاقه

عند هذا رح للبدي الى أيه وأخذ في المائه . وكان أخو عبد الفتاح قادماً في أثره عمل بفته أخوه بعد الفتاح العبل أثرة نقل مع العبلح أقبل أخوه وما أن وقف في رأس أخيه حتى هاله واستضره عن معابه فأخره بما أصله مهمدي ، فتفه للحال ولحق به بجوار خمسه فانقش عليه وأساك تلابيه وصار يغربه مرة ويغرب عمد للرقي في الأرس مرة أخرى وقات مركة بين الولين

تجمهر الناس وفرقوا أحدها عن الآخر. وعلم الصدة بالحادث فأطة به المركز فاتقل السابط المقتق وأخدة في السجوات الغريقين وأمر بالقبص على دسوق المارب وبقية أفراد الدائلين و وشل كل من السيد الرفاعي وعبد الفتاح دسوق الى المشتص حتى شفاؤها. وظهر من المكتف العلي على عبد القتاح أن بدراعه البسرى عاهة مشدية

تمتالتحقيقات وجيء فهمالي مكة الحنايات ووقنوا مقا واحداً في قدى الاتهام . وجرت عاكمتهم في الاسبوع الماضي لهكم على السيد بالبراءة وعلى وقده بالسبعن ثلاثة شهور وطي محد دسوقي بالمبس شهراً وغرامة مالية وعلى وقده الثاني بفرامة مالية كذلك

لقد كانوا في غنى عن ذلك لو لم يفرق المال بينهم ويدفعهم الطمع والحقد والحمد الى ماوقتوا فيه للرة بسد الاخرى وقد تعرقت كلتهم وتفرقت وجدتهم والطلوا أعداء بصد لا كانوا على أتم صفاء

> اذا لم توجد اعلامات فـــلانوجد أشـــفال



الكريزمول أو زيت الوامين هو زيت معدني على درحة عظيمة من القاوة والصفاوة مكرر جدا ومتخب خصوصا لتطهير الامعاء وتربيتها . الكريزمول ليس مسهل أو شربة أما الغاية من استعله هو أبناء تجمد البرار في الأمعاء ولتسهيل اخراج البراز من الامعاء بسهوقة هو أفسل شيء لمن عنده تواسير أو ناسور واستعله مفيد جداً . اسأل طبيك عنه . يستعمل للاطفال الصفار أيضاً

الوكيود : الشركة المصرية البريطة بـ التجارية – ٣٣ شارع سلجاده باشا بمصر عيفوده ٣٤٦٧ عتبة والوسكندر بـ ١١ شارع صعد زخلاله باشا عفوده ٧٣٣٧



اذا كان الاملان لا تأثيث بالريائن فهدا دليل على سوء القيام به

# = نى ايح الدنيا =



كارو ارسه القرقسوي المتال الهي الله عدد . من الفيور اللهية وعما الى متاهد المكومات وتبار الاكرام النيه ل أنماه أوره علاج من القركات

### فضيحة الرسوم الفية

#### ي سرس

" ظهرت في طويس هضيحة كيرة حاقت غريق كبر من الناس. فقد كان في الدينة مصور يدى للسبو كازو وهو تاخة في فن شل اقسور وتفيدها فاتحق مع شخص آخر بعمى النسيو ميليه هل أن يقلبوا حض الصور السبة الناريجية للميهورة ويمعوها لهواة الصور وتحلو الرسوم والالواح الفية الفرنسيين والاجانب على اعتار ابها أصلية حقيقة

رأفلح الاتمان في احتيالها واستوليا طُّ مبالغ طائلة تعد بالملايين

وعا سيل عليماً عملهما أن الليو ميله التي حيد السور العربي الشهور ميله التي المثبر بصورة و أنجاوى و التي التي التي التي المثالان عداً كيراً من السور الزيقة على الها صور طنية من صنع ميله الشهور وانخدع فيها الكيرون من الحيراء بالشون حتى أن مض عدد السور الشرنها التاحد الحكومة

ولمما أنتضع الأمر أخيرًا السع تطلق التخيق وكات صبحة شلمة حيث أثبت ان اكثر الحبراء في تحدير الرسوم لا يفرقون بين المحرج والزائف

### ثلاثون سنة

### للحصول على صورة فوتوغرافية

فقى الصور الأنجليزي للستر صامويل اوحان الالاين سنة يسمى حتى توصل أخبراً يحصول الل خللته وهي تصوير قصر و مدسور في ساعة شروق الشمسي

فل العسس لا تحرق من خلف دلك التمر من الفطة التي نجل الحسول على هذه العمورة الموتوغرافية ممكنا الالمدة أسوعين وي السة . ولم يوفق المسور تصوير هذا المطر على طول المك السين حيث كانت الشمس في المروقها من همدة النقطة تجرق عن النوم والسباب فلا يمكن صويرها

ع النيوم والسبب مديدي طابته بلم حبره ولما فاز الصور أخيراً طابته بلم حبره



مله حدد الرساة اللريسوي المتهور مله الذي استخدم السه لسم المور المرتة التي رحم كاود

حلاة اللكة وطلـث أن ترى هـــده الصوره ولما رأتها أتجمت مها صنخة فرفع اليها الصور صورة مكبرة منها وضعتها الملكة في أحدى قاعات القصه في أحدى قاعات القصه

. ثرات الدور لندوب احدى المحص اليومة فقال: « كان العشل صبي ي كلمرة همت فها بصور هذه العورة. وي دات صاح من المنة الماسة - بعد انتظار الدين الطوية تخفف أمني وكان كل ثي. كا أشهى وأشرقت الشمومن القطة التي أرقها في ساء جيلة مافية خالية من البحد والعوم، وأجراً تعست المحداه حيث لم يشع انتظاري الطويل مدى . ! ه

### مؤامرات البلاشفة

### في أميركا

يشر المسيتر حروفر هوالى قوميسير الدولي العاد في بويورك تقريرًا فضح فيه مؤامرًا - الماشت التي ديروها الاتارة الفثن واحداث ثورة كيرة في الولايات التحدة وقد ظهر من هسنا اليان ان الشيوعين يسعول لقلب حكومة الولايات التحدة الحالية واعدالها مجمورية سوعينة

وقد نشر مع التقرير موراً فوتوغرافية لفستندات والحطابات الني ضبطت وهي باللغه الروسية ومنها ترجمها باللغة الانجد نة

وقدكشف همدا النفرير أسرارًا مجينة رهية من أمجب أسرار المؤامرات لم يسبق لها مثبل الاعسد ماضطت ملفات الجاسوسية الالمانية في نيويورك ونشرت أسر ﴿ هَا هَكَانَتُ أعجب من الفصص الحيالية

وذكر للستر هوالن يتقريره ان النوليس عم بالبروباجندة الواسعة النطاق التي تنشرها روسيا الشهوعية في أميركا من الشكاوى الني رفتها مصلحة الصل في أميركا ومن الاصرابات العديدة الني قام بها العال دون مناسبة وكانت تحركها بد السوجت

وأحد البوليس بحث ويتحرى فوجد أن الدوليه الشيوعيه يموكو تعمل بجد وتشلط ف الولايات التحدد بواسطة وكلاء لها يدرون

من و لا التحدة ترحوكم التصلوا كل الأموال الوحد . في عهدتكم الى الوقيق له حدود . التحديد الاعتمارات والاصوابات بين محمال السيح والمناحم وغيرم وي رشوة زمحاء أولتك الديك

و وستدم لك في الاسوعين اللين كشماً بيان ماطق السل . أماملغ احم. ألف دولار التي وسل الباسو وسفه لا مم حريصا لصرته في خبر وتوريع النعر -

سومیه وکات هدم او تبقاتهاه ماهم معهودوره وصط الولیس رسالة آخری می قبودور د دون وهها :

ه الرميق العزيز شاول

عدمی می این و معربی کا ا معالی و و معیاد مساده کی ما از از مهاد های

. . . . . . . . . . . .

. . . . . .

والاس او يس

ططم هذه التدبيرا ودمى بدر د.

سيارة مرصعة بالجواه

was per store Searce "

ومعالم الدهب ومرسلة الى بلاد القرا

وه کړ سادس هاچ ۱

عملت سيما لملالة شاه ايران

وه شوی اوره در ایامه این

الى حيز التغيد

· -- 3----

where a graph of many

ه حللاً يمسل المال الذين أرسلام عن ومساحب وكليه مرسمه مده

### لو كانت الصراصير بهذا الحجم

الكن واحمد لله ان الصراصير و حنافس و بق و لدموس و للمع هي حشر ت سفيره جذ اكم، النوء عظ كبيرة باضر رها المظيمة هذه لحشر ت مدحل لى أصف سيوت فتزعج سكان وتنقل المكرون وهو العدو المحيف جما البشر

لكن بودرة كيتنج نفتن هده الحشرات وتعيدها حالا من بودرة كيتنج ورش قليلا منها كل موم حول رجلي السرم أو المانسة أ في أي مكان آخر في غرف النوم أو المطبخ

ان علبة كيتشيخ الفعة حداً وهي رخيصة ألمن أبعد و كاعك رث من المعاومين مركبة نظر تمة علمية معبدة حداً . حرب لا درة كينتج فنحم

### KEATING'S KILLS BEETLES, REAS RES MOTHS ANTS

AND ALL INSECT PESTS

الوگلاد : الشركة الحصرية البريطانية شمارند - ۳۳ شدع علجان سانا بمصر تلوپ ۱۹۲۷

والاسكندر: ۱۱ شارع سعد زغاول باشا كلفوند ۲۳۳۷

ه ده استره وفر لها فيو دري الأحمر وفاد منع القبعد الحلفي ليسع واحداً فقط حيث إن العادة التبعة ق ﴿ لَا يُحْلِّسُ أَحَدُ فِي مِسَ الْقِمَدُ الَّذِي

الرامية الماسي عي لا يا يومه 

ادق وصول في ما دي سال

### غضب السياء

" ارض زارالما في بورما شرق " والم عدد الفتلي الكثر فلو للينوفهو من اقدم الآثار واعجها

### سباق روكلانل

- سام چې الباي حری في و معالم القيادة على في عالم القيادة تسترك و دك الباق سارات

4.13 X+10 X4

the wife the end of the same

A A Way and a district

" النامعة رايجون ٥٨ ميلاً غريباً الإبران فأجهزت على ما بن من " " ما في رج الميكل سارية للرياح ٢٠٠٠ و الف حيد فهوت وتحطت ام عدا المكل اكر هياكل المبادة ويلغ ارتباعة بالشعب ويبلغ ارتباعة ٢٧٠

-- -- 405 -- 9-0 -

من میں فی 🗕 بین ہمار 🗷 مخو حدث م اد بادن کی سیارد بسی جو سف

المائزي المف الأول لسيارات تزيد . ۲۰۰ س م م مكتب : الحوامات ٠٠٠ ٥٠٠٠ وايول هاو على سيارة وساني المرسوعة ١٩٧٢٠ ميلا في الساعة · . شمستمال وقود شل السباق وزیت

المراجع مصوفي والحجرد مدجوده of the same of the same a ma ghaday and a se

بفيس على بالدي

ر. د. ت مدينة بيمبو بالمكها وهي مدينة الله الله المس . ومن بين النائي التي منه لزال هيكل شوى داحون الشهور رويه من هجر الحالمي الرمع وقيتها و المراز المراون من الحاه المند والسين وروى المنود عنه انه بن في سنة ١٥٨٠

. . . الاسران ومدة كل منهما سفه حداد ی ۹ و ۱۰ مایو وکانت بيخ كا يأتي : -

الفائرالاول في السابق العام : الحواجات 50 Jun 0 - 2 - 5. 295 المراج عدد ١٨ ١٨ ١٨ ماد والساعة

الله مثر الحصول على عدم التائع

إحجابا متنا الأمال الحسا للمس کی دائے ہ ماللہم من ذل وهوان ودنار اذا تركوا رعيمهم للسود يقاد الى أعماق السحوث

. . . ي عدا الاعتماد اللهُ النبوس خماسًا ي م ح و الم أيد ساديء عالدي و الممل عي سيد أو مره وحظه

ومن قوالم دلك ال أنه إحمدي و ، تاب مرمي مناطرها وقد الوثند فيها المتعرجون فسقطت حدراتها وسقوفهاعلى 

ولا على عرفه أن عمل لأموج كالها جيان ۽ ٻار علي علي مانها وقاء ب مياه نهر سيتامج فقطت للواصلات واكتسعت أسلا له التلمراف و البعو ، ب و صل لكه المديدين وأنجون وبين للدينة للكونة

### دليل الطألب الامن

في امتحال البكالوريا والعاصفة ، لشكسير

شرحمت أبو شادي وملحقها الأدب الصور

كل لفظه من الفاطيا وكل عبارة س \* 42 + 4 + 4 + 1 / 2 ومندوجة برخاوج أوع مواسامي مواهبا وكل شعس من أشعاصها عملل تعليلا أديًا وصبيًا. وفي للنحق تقرير ، y liver on early

١٦٠ سعه وده سندسو عامر من جمله الكالم ممل الم الملك

معهد النربة الدينا אר אלש בעל יייים

لوالسعر طبلها لمشترواتهم ولكن كل على أنفة بلهمُ لا عالون سود عند الراء فقط

المر بقد لصدورة شر وسارة يحصه راي فيمه

T. . . G. b. v. . . z v n ev en ev d ud begon e

ادا كات مناك شاة مامرة حيد او كنت

تا با دا ال يتم المرق على الراقع

. ر مد من المسرالنوي الحيل الدي

er i h is d

the state of the same

- P + 1 - 94 50

. .

تدكران شفروليه الجديدة ذات عرك بست اسطوانات عنازيكل ما تمتاز به الحركات ذلك السند اسطوالك مد طوياة البقائد مريمة الركوب متصدة التكاليف

### · اضهن وسيلة لمشتري سيارة رخيصة هو فحص ما تحويه من مزالا

اكثرالناس عندما يشترون فيلوة يتخلون الاسم

جدول مزايا سيارة شغروليد عشرة خط ثير ف با قسة السيرة العس كل سيائر شسيترى سيرثك البرداسون للمعمة السر\_\_\_ ول ما عراق بسد المؤالات ولد برنة بده مبلا ال السانة ويعتصر ال المم ا مل منظرها جلار وشكارا سنايم وميكارا منسطى وليسلما من عنع المتم التمم على لحارات البيا الدع تكارى والساح والغاء طرال اسلسكانيا الارسة وحل ولى كافة تنافق الإدار والأستاك من البون والويت الكافراد استبلك مولة فان عرف الرج استالك وطل قالمها وجعة السعر. عل حال حاد عدر وسطه عبول على كان تمسع ومهاد السعد،

# من الما من يا الديراند الديري و من بياطلب الرفود و منظف الول وطلبة المساور و منظف الول وطلبة المساور و منظف الول وطلبة المساور والماد الديرة وجدات المرادة المساور والماد الديرة وجدات المرادة المساورة هل عن من مسودات بعد الديولوروالي بديده واستخدد بال الرحل أفالوب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب

# 

التعموري في النمار المعري و درکه و بارسال موقو ، (جودمان ودرکه ) بشارع نزاد الاول رقم وه بالاسكندية ويشار عالواد الاول رقم ١٨ بالنامرة وقروع في دمنهوو عطنطاع النيوم عالزلافيين شركة سيارات تنأة المويس بشارع ادميق رقم ١٩ يور معيه و بس منارباسبوط شرکه .O.A.R ( ایل درب وشرکاه ) بالنصورة شرکه سیارات بی مداد بیق مداد امین ملطی بالنیا





الاسعاد تسلم الخاؤن بالاسكندية

قبتول ۱۸٬۱۵۸ ج ۳ دی آرکس رودستر ۱۰ ۱۰ س م کوب سیدال ۲۸٬۱۵۵ ج ۴ سیدال ۲۸٬۱۵۹ ج ۲۰ د کار ۱ الد ۱ طوله ۱۹/۲ ملن د ۲۹۴۰ ۱ جميم بيازات اصلية عد ١ س، كسرو د تشتما هو الرهم هجلات السلوانية وكارتشرك السواء والمراء الراجراي لو كن رودسة ) تعتوى على ؟ عجلات سلنكية عم الكارتشوك مع وقارف لِمُناهِنَ لُومِعِ العِبلاَتُ الاَشائيةِ وافياتُ الاَمطاداُمُ - ُ رَفِّ لَلاَشَةَ وادوات لعرى عفاية - وبورد مع السيارات بننوت وسيدان هس عجلات طكية بتمن اشاق رهبد ولأجورد مع النقالات اطارات اصالية

### حادثتا اختطاف غريبتان

### طالب يختطف الاطفال ليفتديهم أهلرهم بالاموال

يكني مدينة سوهاج قاعدة مديرية حرحا تأخر على شيء من الثراء يدى الحواسة عادر عبد الملاك

شد سنتين شرباً قد أحد أفراد بائلته وهو طمل صغير في الراحة من مجره وأمهدت المائلة ضمها في سيل الشور عليسه دون حدوى . . ولما شدت حياتهم ولم يسطيموا في الوحول الى مالهم سلوا في أمرع وقموا في سوم ينتطرون قصاهه وقدره

وفي مدينة سوهاج نفسها مدرسة لملمي الكنائيف الأولية بين طلبتها شخس يدعى الشيخ توفيق

تقدمهذا الشخص الى الخواجة عادل مطيراً أنه تداك المساب الدي حل بآسرته عارساً علم مساعدته في البحث عن الولد المقود . . ولما كان العريق يعتقد عود القدي على أمل المحاة . فقد حلى الخواسة عبد الملاك ويتى لذاك الرحل الطب القد الشريف النضى ودكر له اعتراهه بالخيل وهدر و له

ول الميوم التالى عاد البه النبيخ توفيق هدا وأقهمه أنه استطاع ان صل الى الرجل ان الله احتطف العقل ، وأن همنا الرجل ان يعديه الا يملم من للل وفير . وحرث المالوطات عن دلك الشيخ ويين الاسرة وانهت بعدم عالى جبه واعادة المطفل الى ذوبه حرث همناه الحادة منذ منتان كا قلمنا

حرف هعده اعادته مد منتان في بمنا ولم يشأ الخواجة عادل أن يلع أمر ها الى حهات الاختصاص خوفًا من انتقام أشد فكاً من هذا وجاه عيد السعد من هذا العام ، وهو يوم الاحد السابق ليوم شم السيم وقد اعتاد لاماط فيه إن مجماوا سعى العمل ويسروا

في راسيد و يرهيد

وحد الله ح ودو و ساح دال اسو. وهمه حرمه أده أس سمم الحبل فوحد فريقاً كيراً من الأطفال يلهون فرحين المهد وبيهم طفل صغير لا تزيد سنه عن الثلاث السوات ويدمي ميثيل وهو مجل الحوامة عادل عبد للملاك شحية الاصي .

ورع النبيخ نوبيق حف النخل على رهد الاخلال ميتيا. رهد الاخلال ميتيا من بينم الطمل ميتيا. ولما صلح على المناف والمائلة على مناف المناف والمائلة على المناف ال

وتمه الغلام وهو يكند يطير من الفرح والسرور . . ويظهر أنه بشلاً من اناله بنيته احتطمه وسار به الى بلاته للساة ( ادفا) وهي إحدى الفرى النابية لمركز سوهلج والتي تبعد عن البحر بما يقرب من السنة كياو مترات . . وهناك في متزل أسرته اعتقل الطفل أسرآ

ظق أهل ميشيل عليه وبحثوا كثيراً حتى ضل حيم ولم بوضوا فعادت ذكرى الحادث الاون الى محية دلك التاحر وابتدأت الشسه

والطاون تحوم حول الشيخ نوفيق .. و تطوع رسل بدعى الشيخ عبدالله لماوية آل الطفل المفود فاصلحه معه بعليم وسار الى فريه الشيخ توفيق حق آقط من فيه مناهده وأوصدوا أبواء . وهذا اعتبد الجيم ان الطفل رهبة تلك العالم . وهذا المناز وللهم ختى ادا هو أسام المرال المناز ، ولكن واللهم ختى ادا هو أسام المرال المناز ، به مكروها أو يتحدوا منه بأزهاق روحه والقائه في الحقول قل أ ، ما الهم بد العدالة

وه خس ذلك اليوم ذهب السيخ توفيق الى المجاهة توفيق الى الحواجة عدل طفا هو في قوم من أصداتك ينشاورون ويتبادلون الرأي ، هساح فيد الشيخ : « لقد بلنني يا خواحة عادل انك نهي باحتمال ولدك ، هكيب تبيح لمسك أن ترميني مهذه اللهمة الشماء ؟ »

فأحاء الواقد المحزوق جموت مصطرب مكاوم : وحلماً إأسناذ أن أدميك عال ملك اللهمة . ولكمني أنوسل اليك أن نساعدنا في اللهمث عنه كا ساعدتا من قسل وكا كان التوقيق حليفك إداك وجو أن صادفك اليوم أيناً ه

قَالَ السّبِيخ : و أما هذا مأقله على العبن والرأس م

تم وديع وانصرف ...

وفي اليوم السالي عاد الشيخ الى الوالد الكيم الى الوالد الكيس وأخره بأنه علم ال الغلام تحمر والن لم المدرد لمك إساره مال هو حسياته جيه ا ؛ وأصرت على عدم الشارل عن قرش واحد من هذا الميش .

قرأى الحواحة عادل ال الملغ أد عد وانه ليس في مقدوره أن عصل على مثل دلك القدر في هميذه الأيام التي استحكت حصا الضيق مها وضرت بها الارمة أطنابها. وأخيراً رضي الطرفان أنرال القسيرة الى ماتي جنيه 11 وانفق على أن يأتي الوالد عفرده في سيارة

واعمق على أن يوني بواله يقرده وبسياره حاصة ويقابل الشيخ في مكان مباوم ليصل به الى مقر والده . . على شرط أن يخضر معه الكتاب القدس ( الأتحيل ) ليقسم عليه انه لن يسوح جهنا السر الاحد وان يسلغ الجهاث المتصة جيره . . . .

غير أن الواقد خلق الدهات عفر ده فرك سيارته ومعه صديقه عبد ألله ورجل آخر من محبه عدا سائق السيارة . . وإذ قاباو التبيع وفيام في السكان المعلوم ركب معهم وسائر وصاوا ألى قرية تدمى (معمن ) وهاك تركيم خلفة موهما إيام أن رأس الصابة ينم هنا . . . وعادت المام أن الرحل وعد تشليم العلمال في اليوم النالي في مزرعة قسب نائية . . . . وعادت الماوسات تحرى

الطبيب لقول ك. فارحوب دونس

مبوب دونس هی لدوا، الرصیا لذی شِمَی جمیع مرامدالی هر به به الرنسا در مدوجع القلی . فالنلی شعبهٔ مبیا تا و دوتشطیح الفیام مثله و گلما فی الجسم ، فرزسهٔ لحوامصد والامعاج والسموم فی عضد شالعه اداره ما و الآما

لمُ فَهُوبُ دُونِس نَصل الحدا لكليتيد وتَدُوبُ هَدُوالِومِلِع ذِلْوَالِ الْعَلِيدِيدِ وَيُدُوبُ الْعَدُوالِومِلِع ذِلْوَالِ الْمُلِيدِيدِ وَالْكُومِينِ فَيَزِّع لِهِمَ الْمُلْكِيدِ وَلِيَالِّهِ الْمُلْكِيدِ وَلِيْلِ الْمِلْكِيدِينَ فِي الْمُلْكِيدِينَ فِي الْمُلْكِيدِينَ فِي الْمُلْكِيدِينَ الْمُلْكِيدِينَ وَلِيْلُومِينَ فَيُزِّعِ لِهِيمَ

### DOAN'S Backache Kidney Pills

الوكلاد : الشركة الحصرية البريطانية النجارية - ٣٣ شارح عنجاف المشاجمعس عفوق ٣٤٩٧ ٢٠ والاسكندرية ١٦ شارع صد زغاول باشا عفوق ٣٣٣٧



### السر

و استطاعتًا ان تؤكد ان السر في سرعة تعابي سنى الرصى والسخة، هو تناول جنى القويات الصهورة كم اننا نستطيع أن نؤكد ان من أحسن القويات وأنجمها على الاطلاق هو

### شراب هبكس المقوى

الزعده : المركة للساهة تحاود الامرية للصرية ويباع في جميع الاجواخاة؟ و النموز 12 قرشاً »



 الساومة الجديدة وأخذ المانع . . . ثم اختق قلما وعاد بالطفل الى أب

وماكاد الحواجة عادل بعود الى سوهاج حتى بادر بأبلاغ الحادث الى النيابة العامة فقام الاستاذ محود مك سعيد وكيل النائب العام في سوهام في الحال الى مراك الشيخ توفيق وفاشه نفتيشاً دقيقًا الى ان وجد به سلخ خمسة عشر جنيا تطابق ارقامها غس الارقام التي ابلغ عنها الحواجة عادل كما انه وجد بها أبضاً العلامات الميزة التي وضعها للذكور على أحد جانبيها , ولما أنكر التهم جرمه ضيق عليه الهشق النابه عبال للراوغة وأرهقه بأسئلته الدقيقة حتى اعترف أنه كانوسيطا بين الواادوا لخاطف ولما سئل أن يعلل وجود الماليميه لامع الحاطف أجاب بأنه أعطاء جانا منمه واحتفظ بالناقي النف ... وسئل عن ذلك الحاطف فسمى رحالا ميًّا فيض عليه هو الآخر ثم أظهر النحقيق براءته وكذب دعوى الشيع قلك سراحه كا أطلق سراح جميم من قبض عليم خلاف

الشيخ توفيق عدًا أقد زج في سجنه يانظر

مُ أَمْرَى مِن الوالله والشيخ أذ طلب الله ترك مِن الوالله والشيخ أذ طلب المركز على المركز على المركز أن الفلام صغير وأن المناز من منز وأن المناز المركز في مثل المبلغ الكبر في مثل المبلغ الكبر في مثل المبلغ الكبر في مثل المبلغ التركز في مثل المبلغ التركز في مثل المبلغ التركز في مثل المبلغ التركز في المان نوا الآن

وأتيرًا وسلوا المبلغ الى ستين حنها . . والتخوا في ينهم على أن يوافوا بعضهم في الفد لامزوعة التعديد لتسليم ه السعر a واستلام د البنانة .

والا الحواجة عبد الملاك الى منزله وفكر الا وسع حد أمده الهازل التي يكر وها المقال المسلم عبد الله المسلم منه المسلم المس

ال ماعة سيدة المحرود عليك الدهر المحرود عليك الدهر ال

مهم فنالك ثروة عظيمة في انتظارك فاغتم فرصة اكتسابها وعلى التواكل في الياضيب الذي تضعه الديمومة ولاية هجرج الالمائية : -نافع.

العيب الدراهم الذهبية ومنا للسيب عنوي على . . . . . المنظمة المحمد تريح و أي سعب المنظمة المحمد تريح و أي سعب المراجع يتم في كل شهر انتك المراجع كون مضمونًا وجموع الجوائز

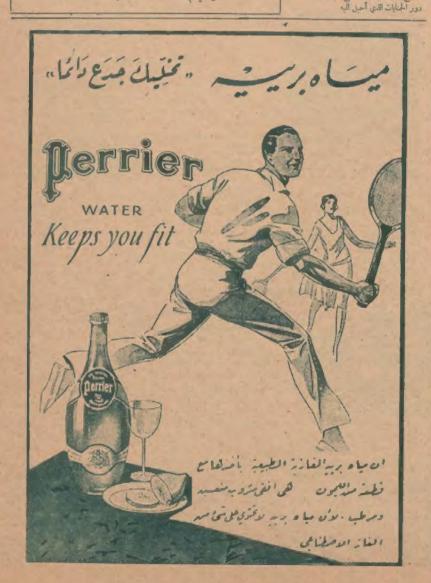
من طرة ملايين و ١٥١٩م ماركا دهيا المرافظ من ١٠٠٠٠ جيا المكامية ما والمرافظ المرة المولى : ٢٠٠٠٠ ماركا العرافظ علوس من الد ٢٠٠٠٠ - ك أن على طلق الموركة والتي ترع والمرافظ الموركة والتي ترع

النب سيا ماركات دهية موجه موجه موجه

وهمكناكا موضح في الاعلامات الرسمية المسلم عبدا لكل من طلبها ولحامل يذكر والاعال من طلبها ولحامل

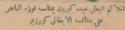
ر والانمان هي كا بلي : -المن المناهضة المن المن الربع المرة الاراء المرة الاراء المناهضة المناه المناهضة المن

برسون بغد التان مسارف البوسة الرائد مسارف البوسة المساقة المس



# = الالعاب الرياضية







الملاكم الايطالي الروني الذي مكم فجوزه على ميطاليس بيتح تخط

### نصير يقتحم سياج ريحولو

ويغوز ببطولة العالم في وزنه الجديد

وم اهترت أسلائ الرق في طع ١٩٢٨ تمعل الى مسر بدرى تدري ولدها البارسيد تصبر بطلا المال في ورون تنقيف التقبل . سرت في الأربياء و يت نشق رون تنقيف التقبل المسرة بيا درة من الشرة بيا درة من الشرة بيا درة من الشرة بيا درة من السرة الموسى التي تكسيم السلوة الاجنية وتصر سكان الروادي أن الاوال المال المنظرة المرتبة المولة والميارة والمالية في المحمد وليارة والمالية في المجمد وليارة والمالية في المجمد الديارة والمناسية في المجمد الديارة والمناسية المالية في المجمد الديارة والمناسية المالية المالية المناسية الديارة المالية المالية

و الله فتر الهياب تعديد أذ ذاك أبطأل سنزون كارهم مسطى وفريد سيكا واسحاق علمي وادمون صوصة فكان ذلك مبعاً النهوض وداعاً تتموق

ثم كان من أثر هوز بطئنا أن تحطيح كبرياء الثرتسي في شخص من أعدته الرئما دوماً لما لي الربع لا هوستين 4 الدي لم يستطيع مجاولة المدير لن سيم مدونف تبل أن ينام ما لجنه هذا لن سيم مدونف تبل أن ينام ما لجنه هذا

ليم أن المدى فم يطل بهرسته فضام به الاولوسية الماضية يمدى حيرة ويضرب أوقاه . وها بطال المراوسية الماضية باسس منها تكان له الماطي باعمر حكم سحل له ما أولد واعز أن التعاوه السابق باعمر حكم سحل به على إلى الماشية بتعميرا في إليانية فالملف به عد العدم الذه الذا وانه قد المفدل التعالى المدان المدان

م طالب الشيمة بصيرا في المو ذخلات سرها في جدم نصير الذي لاك وزنه 2 فقيف التقليم. 8 ومل سيفاً مكرماً في الوزن التغليل ، ومن هذا خطاء الى الارقام القياسية المالية في وزنه المقديد هسداً فقا يد يرى وقاً جاماً أأماه كان قد سجه الرفع القرائي الدامية فتاول ويولوله في سنة ١٩٢٥ وكان ما يزال ادتقال في عالم الهواه في هندل سوق الاستراقب الدام سوقا

ذات الرام هو ١٦١٧ كالوجراءا صحيد رجوار في رصة الجليد م وقف المجهود الشري خشا أمام علمت مطاطة حيال ساحة ، ولم يستط طاو من لفارات أن يتعقد يصره لياوع مثل هسلة ولحدوث الحالة إلى إلى الم

وعبد 111 مه والجل صد 11 أرضي له هذه الكبرة ومحت الصداء أن جلل خلفاً و وبه الجديد برام يناظريه الى أعلى دون أن خليم 1 كارويك . . مين هدر أهل الدرم الله الدرام . . . .

وأعلى الاتحاد المسرى لرمع الاتحال عن حلة يقيما بحسر وصيس في الساعة السابعة من مساء السبت ١٧ مايو الجاري . فاذا عو يوم أشر محجل . . . فلهر يه أجدال مصريون من أوزان مختلة وعلى رأسم ففر الإبطال سيد نسب . . .

ابعد ماولات من بعني الراهيد - سعود اليا بعد - تقدم نصب في خاطرات الواقي من قصه من أدا والتالي من الحديث وزيد 12 في من الحديث وزيد 12 في من الحديث ونيد 12 في المن المنتفذ وريد على زيد الثقل الي مو 10 1 فيمل به ما قبل ويسه على زيد الثقل الي مو 10 1 فيمل به ما قبل ويست المن المناسبين ليكواو من المنتفز المناسبين المنتفز بن المنتفز وراوع الامل بين الراب والمناسبين المنتفز أنه من آيات الآخر المنكيم . ووقع بعد من قاد التناسبين المنتفز المنتفز المنتفز المنتفز المناسبين المنتفز الم

وبيد أأصف لك التصنيق والمتاف ? أم أعدد ما انهند على وعني تصد من حار القبلات أا ام أكتفى عن هذا وذاك وصف سيل العموم النهمر من قرط التدور والعاراً ؟

کار . . لا هـ قدا ولا ذاك . . ولكني خارك تشور سيدي القارى الدراك ما قامي التمير عنده في شرح ما كانت هايه الحال اذذاك . .

وأسيح نسير بعد أن سرب ونم ويجولو بطلا لا بطال الدالم في جيم الاوزال وحتى أمر اللعش والاعجاب بأمر الابناء

اله انتا تتى تمسام اتفه ال اهران سبيره له الحديث ومن العناق ويحولو قها وصل آليه من أوقام في عالم الاحتراف . . . .

مود بعد نقش الى المفق . . فقول اله أعبمت كا قدمنا \_ برمسيس وشرها من الوزراه صاحا المعالى جي الدين وكات بك وزير المعارف وعمود

بدون بك وزر الاوقف ، وضمى الدرح الصحير، وهيمة التحكم أخت الى المجن مائهة مستبلة جلس البها متدود الصحيحا جلس البها متدود الصحيحا جلس البها متدود الصحيحات المحمد ماسب السدو الاحمر الجلس الراهم حلم تم المسيد ماشرة هومن وخس المساورة منظر هومن وخس الدري جابم حضرة عمل قريض بك والسياح المري السحاق المدي المواضية والمتاشرة والمتاشرة والمتاسية المتالية الراضية، والمتاشرة والمتاشرة المتاسية المتالية الراضية، والمتاشرة المتاسية المتالية الراضية، والمتاسية المتالية الم

رق الله أيضاً استطاع رامون آخرون أن يقربوا بعش الارقام التياسية المدرية في الثلاث رضات الارلمية

فان عند عرفة أحد وياعي طنطا وهو من الورن المتوسط قد تمكن من شرب وقد المنجل لرقة بالبدني « أواهيه » وقدر. «(٧٧ كيلومر أماً إذ رهم في الملفة مائة كيلو كيا تمكن هو أيضاً من تخطى الرقم التياسي المعري لرفة « الجيلية » وهو مرح (٧٧ كيلو فرف في الحلقة مره ١٧ كيلومر أماً

كفاف تحمل عمود موش الربي \_ في ولا المتوسط أرضاً وهو من رباعي مور سيد - الرقم القياس المسرى لرفعة الشنط بالدن ( وسن ؟ وهوالذي سجك في الماضي مادد سامي وتعدد ( وس ؟ هرفم الربي مائة كيلو

وکلیک استطاع عوض الجاور من اور سید وهو ان الوزن التوصط آبرنا آن پسجل رقامیات مصریاً ( والمرد الاولی ان صدر ) رض ۹۰ کیلو میراماً «کابت وطر » پید واسند

وحاول ریاهون آخرون ی آوران مختقة أشال آمین محمد تمیل والفرنس نوریزی وبیاستون بیرس وموسی احمد وشوکت شدی وادین ناصف آن بتخطوا الارقام المسجله فبالوا مجبودا پستحق اللاتهیم : . واث تحطاهم النجاح می همد المرة الا آنهم واصاول شا می بوم محرب بغضل المران

فيل نبل على وهيش هذا الأمل في مختار أم تطور الأيام بذرك فيقبل فينا التردد نسك 8

كا<sup>ئ</sup>س الامير فاروق يموداني الاهلي

أهدى كا أس الامير قروق في عام أ التقام عليه مباريات الاندية المعرية ال " التطر الثلاث

فتان في عامه الاول من نسب النادل في الدول في في سنة ١٩٧٣ وطل عنداً جأري من الدول في في سنة ١٩٧٣ وطل عنداً جأري من الدول في الدول في الدول في الدول في الدول في الدول في الدول الدينان الدول الدول

تعود الى مباراة البوم تقول اله ته حوادث قصلنا بعضها في المند الماضيو<sup>ا</sup> ما بعنو الى العودة اليها الآن

أليت عدد الماراد بين الاهل الاستحدى على أرض الهناما و وهدها أدن الهناما و وهدها أدن و هدها أدن وهذه الماراد الدراد الدراد الدار والوجامة وروى الحاد والوجامة

بدأ اللهب في عام الرابعة جد العام المستخدمة اللهب وركت موامهة الشمس الاهلي . ثم الشات عطام الرابعة والمستخدمة اللهب يد الطرابين ، واشتدت روح المناهمة أصوات التنجيم من أجمور . . ويت تطور بعنى القدة بين اللامين وفي عند المناهمة المناهمة عارس الاهلي وجل الرابعين وفي تعرف المناهمة الم

سيده على التسامل والتعادم وال

ويعد كلت ساعة من بده اللعب وامي الم



هجمة قاسية : منظر بديح التقطعة عدسة المسور في مباراة الأهلي والاتحاد الاستنموي ، ويحك اليقط عنار أمين قابيناً على الكرة بينها بتنصر له أهراد الهجوم الأهلي

أى مديق مخام . . . لا تستمام السرخ والخاوض . . والا تشيت بنفسك على سرح بحدا تم وأفق . وعليك بالران والنائرة

وان تبارة الحلقة منت الحاضرون بحداس تديد بلاك ساسب العرش الشدى واسمو ولى محمد الهبوب والامير الرياض العامل عباس شيم الشي خرج مشيعاً بالاحترام والاجلال . . بعد أن تقبل تبائى السكل .. بصفته رئيساً لاتحاد رهم الانتقال فينيطاً لمعر مجا غالت وهميطاً لها وأبائها



### لماذا يفتتن الرجال

الله من الفروري أن يكن سيسات الطبقة والتين دوي المدينة جالات لان المساف والمساف والمدينة والشهية المساف والمساف والشهية والشهية والشهية والشهية والشهية والشهية المساف والشهية والشهية المساف المساف والشهية المساف والشهية المساف المساف المساف والشهية المساف المس

الهزار خصوصي لطلبة المدارس محمر 0 قو وش صاغ معرف مام ماتين الله طنون فرة 20 بمدال الاورا بمعر المكنف على النظر عباناً هذا فر منشق المكرمة والطابة بأن المنطط العبار العالمة بأن

شركة البارول الأنجليزية المصرية لبيتد منكية القول المستنرج في الاسوع العيابايت 19 مايو سنة 1910 من هارداما 1979 عن

### اکسیر مارینی الهنم

مهم مجب له مغمول اكيد للإيم مالان حبر المفتم وقوله الاماء وله نوق التقادة وقل منافقة والمنافقة والمنافقة والمؤمنة المختالة والمؤمنة والمؤمنة والمؤمنة والمؤمنة والمؤمنة المختالة والمؤمنة والمؤمنة المختالة والمختالة والمختالة والمختالة والمختالة والمختالة والمختالة المختالة والمؤمنة المختالة والمختالة والمخت

وجها حود الحلفة فيحيدها عن طريقها السوي . . وكذبت عدت ارين العاجبين جد دنجفة واحدة . ولي هجمة آلة . .

وجد همى وعمرني دنية طنع طاها كاسب بسرعته المسروفة تم رى السكرة ( أوقر ) فتلقاها توفيق عبد الله وحولها الى جة الهدف و لكنه لم

واستر الله خول منا التوط سعالا وان تكن تدكرت قيه ألماب الحظأ من الاهليب... غل ان قريق الأتحاد كان في هذا الشوط لي شير عائد الشهيدة ولا أفر لفلك من صب اللهم الا الحظ الريء ومدم وجود الم ابعة وتقدال حلقة التضام ينهم . . . ق أولك الأمراد الهير رأيناهم يمسمون العظ وسم المقط لهم أمام الترا يحظ على الاولان يوجهم الاشير هفا خلك الريا يحقد كل الاختلاف عن ساجه . .

أتهى هذا القوط دون أي أصابة . وجاه القوط الذي المحاد وواصل القوط الناقى دكان معجوم حاد على الاتحاد وواصل الامليون كبساتهم الحلارة وجد مضى عصر دقاتى وي تصوير من الاتحادي بعنص لم يتمكن معه من الذين على الكرة وكان كاس حتمراً علما يقرب المرى فأزاموا بلطف الى داشة صحيلا للمرية مدف الفوز الأول

زيمر الأتحاديون لهجموا هجمة عنيةة وسد الدن دقائي نضاءن الحوديان وكاد الحلة بوافيها أمام الهدف الاأتهما الراكمة بالنهن الحارس الثك العرصة وقر بالكرة دوتهما الاال سميه مودة ضد المداد فأخرجه الحكرة من الملب

الرابع عوض افهاور من توان الروايس بنر ورسيد وقد كان بين من نالوا حظاً كبيراً من النجاح في خلة الأنماد برسيس

وعقرية الاخراج هذه ــ وان كان الحاليم الها سيانة اللسب وسيانة أحسام اللاعين ــ الا أمني أشد أنها كان تأسية صنى النوء ولسد أعل اذا كان الهكر تدسيق أد انشار اللاعب أم لا أز وعلى كل حل قان خطأ حيد حودة لم يكن أتسى ما حدث ان الحباراة . .

لب الاسكندريول هية الوقت ( أي ٣٧ ديمة ) من فير مهاجهم الحطر السيد سودة . ومم ذلك قد تركيب من في الأهل مدة طوية . . وهنات لهم أمام الهعف كبات لتوبّي عن اطابات لو ان سيداً كان الركانة من الميدال

وثيل نهاية المباراة بيهال دقائل مرر ممدوح الكرة قدار وهذا أماب اقمد الثاني . ويذلك اثهت المباراة بموز الاهلي باساجيد من نسير ان صب الاتحاديون عرماه

وأخبراً تعدم على الحسني رئيس طريق الاهني فقط السكاس من يد صاحب العزة المتدوب الملكي الذي تخطق عروج المبداليات على أهراد الفريق، ين الهناف العالى الذي كان يشل أجواز الفضاء من جهور النظارة أهجب وهم برددون اسم ماحب الحرفة الليك الفدى وصاحب اللحو ولى تعده المهرس الاحمر فروق

### أخبار الاسكندرية الرياضية

### تتائج مباريات البلقدير

أفيست حقة الملاكة الكبرى المحترجين الني سبل أن أفرنا اليها في العدد الآهي تأميا عدد كبر من هواد هند الدية جفيم من الاجاب وأو فر من فلطر بتين غير عدد لا يكاد بذكر الأمر الذي

السف له كديراً . واني لا أدري ال مني بلف اللحري بيداً من تنجيع الحلات الرياسة ، على التا أما أن ترى في الحلات الله عدداً اكثر

من اقدى رأياء هذه المرة اما تنائج اللاكات ليشته شدرت من التالي: الملاكة الاولى كانت بيت بلاس وجورج يمتوب وكلاما مستدي، في الطهور في سلانات الحد بعد امام جهور عدد كبر فدا كنتيركي الملاكة بإنها غير مديد غيرا السيها من الوقف واسترت التهجة عن تعوق لا بلائس لا بالتضا

الملاكة التألية كان بن هاكيد أميلية ه الارمني و « البات كوي » اليواني واسترت نتيجتها عن موز التأني بالتصاء وكان اللب هجوميا من تامية « اللك » بملاف خصه الذي أخذ عطة الاستهاني في الدهم

اللاكمة الفاقعة كان بين 8 عبده كريت 6 الابطالي . الاسود المصري و 8 سالا كورزيو 6 الابطالي . وقد رأينا 8 كبينا 6 سفد المرة في اهدل سالانه الذي كبير من أو يتقوق على خسمه فيرق كبير من عالمة على مرد أهذا الما إعجاب الطارة الدين لم يستقوا على يتصليلي الاستصاوت الشديد 6 والحقي يقال أن في كبينا كم سار الآل في مقدمة يقال أن قد كاند أنه علم النظرية في ملاكمة وراد أنه علم التقرية في المراكمة وراد أنه علم التقرية في تواد وراد أنه عدم النظرية في المراكمة والتقرية في المراكمة والتقرية في المراكمة والتقديم المراكمة والمراكمة والمراكمة والتقديم المراكمة والمراكمة والمراكمة والمراكمة والتقديم المراكمة والمراكمة والمراكمة

اللاکنار ابد سالات هذه اللاکه عبر الاخیرة مربار کان الحلق وکانت چند (انطون سینا پدیسی ورموار بارونی که استه عمرة جولات کل جوله ۴ ق وحظا آنها کانت ملاکته فیلند جدا ولم تحته الا پهرتر الخیف لا کاه به تکر دن التقدا واراه التحویر فیا خود و باریوی کالا جلالی ، غیر آن الحکمیت فیا طور ایتجه الملاکة الا بارد کید و کانوایگی الی العادیا با تصادل الا آمیم آمیرا التقوا عی آن التوز ی جاب الا جالی ، ویجب آن تحکر آر در سینا پدیس که آن إضاب به جویز بالاسیماب

### الاولوميية النسائية الثالثة

كا ال الرسال ألما إ أولومية عكلتك السيدات مثلها والد الدت مرايد قبل الأثر كات الثانية منهما في السويدات (١٩٣٦ . ثم تقرر المامة الثاناة في مدينة إراج طاسة تشكر ساوة كما في المام المالي . الأ أنه الشيع قبل اليوم أن عراقيل كام الي ويوه علم الالعاب وأنها رعا الذين من

ولكننا اطلعنا في البريد الاوري على نبذة في هذا السند (ى أن تأتي منا عليفس لها ليتفد جهورنا على ما ينذل من مهودات في سبيل الماش الهركة الرياضة في المتارج

قال الجريدة التي نقل هذيا المقبر : ﴿ مرت المبار الرائعي المنامة عمرية تتضمن ال مكومة تشكير الوقاع المنافة عمرية تتضمن ال مكومة التحقيدات نظراً لما يقوم بي سيلياً من المحمولة المقالدية والمالة - وقد تحدث أشيماً الله بالمنافة المنطقة المنافة المنافقة المنافة المنافقة المنافة المنافقة المنافق

و وما بدار على الاهمية المطنى التي تعلق على هذه الالداب طلبات الانتراك التي تتلقاها اللجنة تهاماً . فقد تمررت منى الآك ست مصرة عولة

﴿ واللجنة عيدة الآن عظارة جيم الأمر ، وقد علمت أن فريقاً من سيدات اليابان سيقمن لحمنور التهاهات ستقام في كتبر من لجان أوروا وأن هذة الله من سندة أن أنه مدة والد

و وأن هذا الهربين سيشترك في أولومية براج ﴿ والنبي استطيع أن تؤكمه الأر أن خمماً وعشرن هولة على الأنال سنشترك في هذه الدورة ﴾ هذا ما نشرته الصحيلة المقار اليا . ، على تسم السيمة المصرة أ





کل بوم بموئاد اقرآ ده انشاه: •



النوم المتاطيعي

### الدكتور سالمونه

الري كياً بعودة المرطاب المصرى بواسطة وسيله المبيد أميل ويقوة السيد مدينه بخارق تانوب النساس وهراً الكارهم ... ويلم ما يجرل بحاطرهم ... من أحوال المنابات الملعة التي بجيوم، بجيوم عن أحوال النافية والتاثيرة وعن أحوال النافية والتاثيرة والداخرة .. والداخر والماخرة والمناخرة .. الح . سواء عن الماني وتائج الفتايا الح .. الح . سواء عن الماني وتائج الفتايا الح .. الح . سواء عن الماني والماخرة والمناخرة والمناخرة والمنتقل

کل دُلك پسراهین علمیة تابت شهد کتابیاً کِلفانه وقونه المفور له الزعم حد زطول فتا وکار دو طی البرای اللکته را از راه والاطاه اثر الم بنا بل زاریه فوکاند ه جاوریا » پشایل داری سرکاری تابع که داده که دریة

### النفروطون

هو الدوآه الوحد لشاه منف الجسم وضف المستة وضف الاعساب. ما يوروا من التقليد والاحظوا ماركة الداجر و طي كل علية اقرأو كنية الاستهال ستمنه ١٥ قرشا يطلب من اجزاعانة الهروسة بشارع كلوت بك عرة ٣٣ لماءي الساحية وديع هواوين الكياوي



( الدنيا السورة ) مجلة جامعة تدمو عن دار الهلال مرتزن في الاسبوع (أميل وشكري زبدان) ــ الاشتراك لدنة في معر - ٨ ترشأ ولدنة أشهر - ٥ ترشأ ولدنة أشهر - ٥ ترشأ لدنة و ١٠٠ ترشأ عند و ١٠٠ ترشأ الدنة و ١٠٠ تعرف المداوة : يشارع الامير تعدادا أمام تمرة ، عاوم كوري تعمر التبل

مو**ن الخادات النربية في صوفيا** من النادات النربية في موفيا أن الحادثات يعرض في الاسواككما شمرض البشائح . وزّى دوق هذا الكلام صورة غربق من الحادثات وانتقات في السوق في اعظار الطلب